
	SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL I.E. GIMNASIO GRAN COLOMBIANO	PAG 1	
	GESTIÓN DE CALIDAD PROCESO DE APOYO BIBLIOGRÁFICO Y EDUCATIVO	A-BE-GS-2	
	<b>GUÍA N° 6 DE APRENDIZAJE</b> TALLER DE LECTURA GRADO QUINTO	V1 AG-2021	

NOMBRE : \_\_\_\_\_

“LA LECTURA NOS ABRE LAS PUERTAS DE MUNDOS QUE TE ATREVAS A  
IMAGINAR”



**Queridos niños**

**En esta ocasión deberán leer un poema, contar versos y estrofas, hacer un video, señalar palabras que riman, reflexionar en torno a la honestidad, y pintar usando colores cálidos y fríos.**

**Deben tener a la mano sus útiles, los cuadernos, la guía. Recuerden apoyarse en su familia, si tienen alguna duda no duden en llamar a la docente.**

**AREA:** Taller de lectura. **NIVEL:** Primaria **GRADO:** Quinto  
**FECHA:** 24 mayo al 11 de Junio de 2021 **N de clases:** 6 horas

**OBJETIVO:** Analizar textos narrativos en los que se pone en juego los procesos de pensamiento, competencias cognitivas y estrategias textuales.

**ESTANDAR:** Leo diversos tipos de texto literario: relatos mitológicos, leyendas, cuentos, fábulas, poemas y obras teatrales.

**COMPETENCIA: Taller de lectura:** Comunicativa- Social

**DBA:** Comprende que algunos escritos y manifestaciones artísticas pueden estar compuestos por texto, sonido e imágenes.

Produce textos orales breves de diferente tipo ajustando el volumen, el tono de la voz, los movimientos corporales y los gestos, al tema y a la situación comunicativa.

**RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS:** Que el estudiante identifique las partes de un poema, señale versos y estrofas, complete poemas, haga un video, señale palabras que riman, reflexione en torno a la honestidad y pinte usando colores cálidos y fríos.

**MARCA TU TRABAJO CON TU NOMBRE COMPLETO Y CURSO**

**Lee con atención, resuelve las actividades  
y evalúa tu desempeño.**

**Recuerda que si tienes dudas puedes llamar al  
3107963714**

**profesora Stella, o escribe al correo**

**stella.galindo@gimnasiograncolombiano.edu.co**

**Cuando termines toma fotos del trabajo  
desarrollado y envía al classroom**

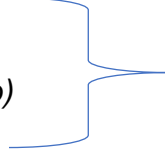
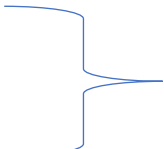
NOMBRE : \_\_\_\_\_

## FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA GÉNERO LÍRICO

### EL POEMA

Es una composición lírica que expresa emociones, sentimientos y afectos hacia las personas, la naturaleza o cualquier otro tema. El poema cuenta una historia con ritmo y melodía para satisfacción de quien lo oye.

La poesía está escrita en versos, estos hacen que suene con música y armonía. Los versos se agrupan en estrofas. Mira el siguiente ejemplo

<p>Como era tan viejo (<i>verso</i>)  el pobre pirata (<i>verso</i>)  con mucha frecuencia (<i>verso</i>)  metía la pata (<i>verso</i>)</p>		ESTROFA <b>RIMA</b>
<p>Tomaba la sopa (<i>verso</i>)  con un tenedor (<i>verso</i>)  estrofa y comía chuletas (<i>verso</i>)  con un cucharón (<i>verso</i>)</p>		ESTROFA

Qué es Rima: Una rima es un conjunto de fonemas que se repiten en dos o más versos a partir de la última vocal acentuada dentro un poema o una canción. La métrica trata la estructura de los versos y sus combinaciones y, por lo tanto, también la rima. Ejemplo Tenedor colador Vainilla peinilla

Con el lenguaje puedes expresar tus ideas y sentimientos con creatividad y entretenimiento — para este caso, el acróstico es la mejor herramienta—.





## ARTE

### Colores fríos

Por otro lado, los colores fríos son todos los tonos que van desde el azul al verde, además de los morados. Cuanto más azul tenga un color, más frío será. Los colores fríos son los tonos del invierno, de la noche, de los mares y lagos, etc.



	SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL I.E. GIMNASIO GRAN COLOMBIANO	PAG 1	
	GESTIÓN DE CALIDAD PROCESO DE APOYO BIBLIOGRÁFICO Y EDUCATIVO	A-BE-GS-2	
	<b>GUÍA N° 6 DE APRENDIZAJE</b> TALLER DE LECTURA GRADO QUINTO	V1 AG-2021	

NOMBRE : \_\_\_\_\_

La gama de colores fríos suele usarse para dar sensación de tranquilidad, calma, seriedad y profesionalidad.

## **ETICA HONESTIDAD**

Ser honesto significa, pues, decidir que vamos a conducirnos **con** rectitud, justicia y honradez frente a **los** desafíos que nos plantea la realidad; quiere decir que no vamos a mentir, robar, engañar o hacer trampa, aun cuando esto nos pueda producir algún beneficio.

La honestidad es uno de los [valores más importantes](#) en la formación de la [personalidad y el carácter de los niños](#). Es la base de sus relaciones con los demás. Una persona honesta atrae la confianza y el respeto de los demás.

### **ACTIVIDADES**

1. Lee el poema

**EL FANTASMITA**

Esta es la historia  
del fantasma Justo  
que todas las noches  
se muere de susto.

Vive el pobrecito  
en un subterráneo  
entre unas arañas  
criadas por años,

Tan pronto oscurece  
gime de pavor:  
-¿Vendrá esta noche?  
¡Qué susto! ¡Qué horror!



Al sonar las doce,  
llega Lub Vampiro,  
viene a acompañarlo  
pues son muy amigos.

-¡Dime, fantasmita!  
¿Qué te da pavor?  
pregunta la momia  
desde su rincón,

Llora el fantasmita  
niebla a borbotones  
y luego susurra:  
-¡Temo a los ratones!





	SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL I.E. GIMNASIO GRAN COLOMBIANO	PAG 1	
	GESTIÓN DE CALIDAD PROCESO DE APOYO BIBLIOGRÁFICO Y EDUCATIVO	A-BE-GS-2	
	<b>GUÍA N° 6 DE APRENDIZAJE</b> TALLER DE LECTURA GRADO QUINTO	V1 AG-2021	

NOMBRE : \_\_\_\_\_

2. Enumera los versos de todo el poema

Tiene \_\_\_\_\_ versos

3. Enumera las estrofas de todo el poema (recuerda que una estrofa está formada por 4 versos)

Tiene \_\_\_\_\_ estrofas

4. Señala con colores en cada estrofa las palabras que riman (recuerda que son las palabras que terminan igual o muy parecido, ejemplo ma**íz**, lombr**iz**)

5. Memoriza el poema, pide a tus padres que te graben un video y recítalo.  
**Recuerda que debes acompañarlo con expresión corporal**

6. ¿A que le teme el fantasma justo?

\_\_\_\_\_

7. ¿Quién es el amigo del fantasma?

\_\_\_\_\_

8. ¿Dónde vive el fantasma Justo?

\_\_\_\_\_

9. ¿Cuál es tu opinión del poema?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

10. Lee cada frase y escribe la palabra que rime con la que está en negrita

❖ Mi amiga **Carlota** juega con una \_\_\_\_\_

❖ A la señora **Pantera**, le gusta ir a la \_\_\_\_\_

❖ Cuando es de **noche**, no me gusta coger el \_\_\_\_\_

❖ Mi vecino **Vicente** tiene un chichón en la \_\_\_\_\_

❖ Mi hermana **Cristina**, se ha clavado una \_\_\_\_\_

❖ He tirado la **sopa** y he manchado mi \_\_\_\_\_

❖ Mi hermana **Lorena** se ha disfrazado de \_\_\_\_\_

❖ La coneja **Gloria** come una \_\_\_\_\_

❖ Cada **mañana** veo por mi \_\_\_\_\_

NOMBRE : \_\_\_\_\_

## 11. Lee el poema y completa las preguntas.

pm

### LA RIMA (L. Español Pág. 166)

La **rima** es la coincidencia en los sonidos al final de los versos, a partir de la vocal de la sílaba tónica. La rima puede ser **asonante**: cuando sólo coinciden las vocales finales; o **consonante**: cuando coinciden vocales y consonantes a partir de la vocal de la sílaba tónica.



#### CULTIVO UNA ROSA BLANCA

José Martí

Cultivo una rosa blanca  
en junio como en enero  
para el amigo sincero  
que me da su mano franca.

Y para el cruel que me arranca  
el corazón con que vivo,  
cardo ni ortiga cultivo;  
cultivo una rosa blanca

1.- En la 1ª estrofa  
blanca rima con: \_\_\_\_\_

enero rima con: \_\_\_\_\_

2.- En la 2ª estrofa  
arranca rima con: \_\_\_\_\_

cultivo rima con: \_\_\_\_\_

3.- ¿Qué tipo de rima tiene el poema?  
\_\_\_\_\_

4.- ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

¡Cuando yo me muera!

Cuando yo me muera,  
enterradme con mi guitarra  
bajo la arena.

Cuando yo me muera,  
entre los naranjos  
y la hierbabuena.

Cuando yo me muera,  
enterradme si queréis  
en una veleta.

¡Cuando yo me muera!

Federico García Lorca





1.- En la 1ª estrofa "muera" rima con:  
\_\_\_\_\_

2.- En la 2ª estrofa "muera" rima con:  
\_\_\_\_\_

3.- En la 3ª estrofa "muera" rima con:  
\_\_\_\_\_

4.- ¿Qué tipo de rima tiene el poema?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5.- ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

	SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL I.E. GIMNASIO GRAN COLOMBIANO	PAG 1	
	GESTIÓN DE CALIDAD PROCESO DE APOYO BIBLIOGRÁFICO Y EDUCATIVO	A-BE-GS-2	
	<b>GUÍA N° 6 DE APRENDIZAJE</b> TALLER DE LECTURA GRADO QUINTO	V1 AG-2021	

NOMBRE : \_\_\_\_\_

12. Pinta los dos dibujos, en uno usa colores cálidos y en el otro colores fríos



NOMBRE : \_\_\_\_\_

### 13. Completa las 3 actividades relacionadas con la honestidad



## Actividades

**1. Transcribe las acciones en los cuadros correspondientes.**



Acciones honestas	Acciones deshonestas

- ▶ Encontrar dinero en la sala de clases y entregarlo a la profesora.
- ▶ No devolver las cosas prestadas.
- ▶ No copiar en las pruebas.
- ▶ Respetar la propiedad de las cosas.
- ▶ Hacer trampa en los juegos.
- ▶ Reconocer los errores.
- ▶ Decir la verdad.
- ▶ Echarle la culpa a otro de las propias acciones.
- ▶ Encontrar un objeto de un compañero y guardárselo para uno.
- ▶ Responder con sinceridad una pregunta.

**2. Explica la siguiente frase: «Actuar en forma honesta requiere de un apego a la verdad que va más allá de las intenciones».**







**3. Observa y describe la imagen. Explica la importancia de la actitud del niño.**



	SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL I.E. GIMNASIO GRAN COLOMBIANO	PAG 1	
	GESTIÓN DE CALIDAD PROCESO DE APOYO BIBLIOGRÁFICO Y EDUCATIVO	A-BE-GS-2	
	<b>GUÍA N° 6 DE APRENDIZAJE</b> TALLER DE LECTURA GRADO QUINTO	V1 AG-2021	

NOMBRE : \_\_\_\_\_



CÓMO SE QUE APRENDÍ	
<p><b>Tuve cuidado con la letra y la ortografía</b></p> 	<p><b>Identifico que es un verso y una estrofa</b></p> 
<p><b>Señalé palabras que riman</b></p> 	<p><b>Reflexioné en torno a la honestidad</b></p> 
<p><b>Identifiqué clases de rimas</b></p> 	<p><b>Pinté mi dibujo</b></p> 

<p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN:</b>  Resuelve de forma ordenada las actividades propuestas atendiendo ortografía y caligrafía.  Identifica versos y estrofas  Señala palabras que riman  Declama un poema acompañado de expresión corporal  Identifica clases de rimas  Reflexiona en torno a la honestidad  Pinta un dibujo</p>
<p><b>BIBLIOGRAFÍA E INFOGRAFÍA</b>  Libro: Mi actuación. Ética grado 5° Rosa Elena Cruz- Rafael González Gutiérrez</p>
<p><b>DOCENTE:</b> Stella Galindo Velasco  <b>CORREO ELECTRÓNICO:</b> stella.galindo@gimnasiograncolombiano.edu.co  <b>WHATSAPP:</b> 3107963714</p>