



ERE

EDUCACIÓN RELIGIOSA ESCOLAR

GUÍA 01 – EDUCACIÓN RELIGIOSA

¡Bienvenido y bienvenida! Revisa toda la información introductoria que aparece a continuación. Una vez que leas con atención dicho contenido, realiza las actividades que te propone el docente. ¡Ánimo!



NÚMERO DE CLASES:

I-II

CURSOS:

Undécimo

DOCENTE:

Jhonattan Andrés Benavides Jurado

Objetivo: Una vez que hayas desarrollado esta guía, esperamos que hayas logrado... reconocer en las circunstancias que afronta, a raíz de las crisis de su entorno cercano, oportunidades para afianzar su proceso de interiorización.



**GIMNASIO GRAN
COLOMBIANO
XV ANIVERSARIO**

GUÍA 01 – EDUCACIÓN RELIGIOSA

¡Infórmate!

Estándar:	Identifica algunas características físicas, sociales, culturales y emocionales que lo hacen un ser único. (Ciencias Sociales).
DBA:	Identifica los diferentes medios de comunicación como una posibilidad para informarse, participar y acceder al universo cultural que lo rodea. (Lenguaje).
Competencia:	Reconoce, en las circunstancias que afronta, a raíz de las crisis de su entorno cercano, oportunidades para afianzar su proceso de interiorización.
Resultado de aprendizaje esperado:	El estudiante tendrá la capacidad de reconocer, en las circunstancias que afronta, a raíz de las crisis de su entorno cercano, oportunidades para afianzar su proceso de interiorización.
Criterios de evaluación:	<ul style="list-style-type: none">• Financiación del valor del material para el desarrollo de esta guía.• Presentación, en forma completa y organizada de las evidencias correspondientes a esta guía, a través de Google Classroom, antes del 26 de febrero de 2021. <i>No será recibida ninguna evidencia en fecha posterior.</i>• Recurrencia a medios digitales para ampliación de la temática, mejoramiento de la competencia y garantía de éxito en la comunicación.



GUÍA 01 – EDUCACIÓN RELIGIOSA

CONOCE A TU DOCENTE



GIMNASIO GRAN
COLOMBIANO
XV ANIVERSARIO

El profesor Jhonattan Andrés Benavides Jurado es especialista en Intervención y Educación para la Primera Infancia y profesional en Teología.

En 2021 orienta, en la I.E. Gimnasio Gran Colombiano, el área de **Educación Religiosa Escolar (ERE)** de sexto a undécimo y la asignatura de **Atención a la Primera Infancia (API)** de sexto a noveno.

Correo Institucional:

jhonattan.benavides@gimnasiograncolombiano.edu.co



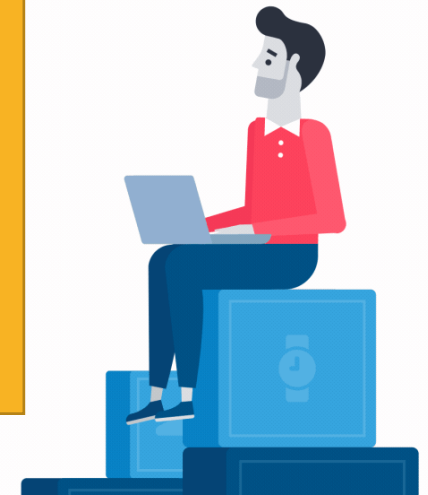
GIMNASIO GRAN
COLOMBIANO
XV ANIVERSARIO

PRIMER RETO

1. **Actualiza tus datos de perfil en WhatsApp:** nombre completo y fotografía.
2. Entra en contacto con tu docente, a fin de que seas integrado al grupo de WhatsApp de tu curso.
3. Ingresa a tu correo electrónico institucional y actualiza tu foto de perfil.
4. Accede a Google Classroom, lee la información correspondiente y accede a las clases programadas por tu docente.
5. Realiza una tarjeta de presentación similar a la que usó tu docente (con una **fotografía tuya actualizada**), indicando: nombre completo, curso, número telefónico de contacto, correo institucional.

Evidencias que debes entregar a tu docente:

1. Pantallazo de tu perfil en WhatsApp.
2. Pantallazo de tu perfil en tu cuenta institucional.
3. Tarjeta de presentación.



SEGUNDO RETO

Este año leeremos el libro **Silencio** del autor japonés, Shūsaku Endō, y llevaremos a cabo nuestro ejercicio académico, en torno a esa lectura. Te invitamos a leer una reseña de la obra y a consultar más datos sobre su autor, en Internet:



Silencio, que al publicarse por primera vez en el Japón fue motivo de apasionadas controversias, obtuvo el prestigioso Premio Tanizaki, fue considerada la mejor novela del año y en poco tiempo había vendido dos millones de ejemplares, es considerada hoy no sólo la novela más importante de Endo, sino también una pieza fundamental para explicar ciertos caminos emprendidos por la narrativa japonesa de nuestros días.

Silencio narra con singular vigor el trabajoso intento de los misioneros extranjeros por cristianizar el Japón del siglo XVII, una empresa por la que son perseguidos y torturados y la fuerza de su fe se ve enfrentada a las más duras pruebas que puedan imaginarse.

SEGUNDO RETO

Responde las preguntas que aparecen a continuación y envía las evidencias de tus respuestas:



1. ¿Dónde fue publicada, por primera vez, la obra Silencio?
2. ¿Crees que ser creyente o no-creyente puede ser una causa de discriminación? Explica por qué.
3. ¿Qué sabes de Japón, el país de nacimiento de Shūsaku Endō? Investiga un poco sobre la realidad religiosa de este país.
4. ¿Por qué crees que un escritor puede influir en sus lectores y en las sociedades que estos conforman?
5. ¿Cuál es el título del libro que leeremos durante este periodo y cuál es su argumento?



Shūsaku Endō fue un reconocido escritor japonés del siglo XX que escribió con la singular perspectiva de ser japonés y católico, en un país donde la población cristiana es menor al 2%.