
	SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL I.E. GIMNASIO GRAN COLOMBIANO	PAG 1	
	GESTIÓN DE CALIDAD PROCESO DE APOYO BIBLIOGRÁFICO Y EDUCATIVO	A-BE-GS-2	
	GUÍA N° 8 DE APRENDIZAJE TALLER DE LECTURA GRADO CUARTO	V1 AG-2021	

NOMBRE _____

“LOS LIBROS ROMPEN LAS ATADURAS DEL TIEMPO Y DEMUESTRAN QUE EL HOMBRE PUEDE HACER COSAS MÁGICAS”



Queridos niños

En esta ocasión deberán escribir una historia. Ten en cuenta que solo vas a desarrollar una actividad, por lo tanto esta debe ser muy buena, una narración de calidad. La valoración será la misma para las áreas integradas.

Deben tener a la mano sus útiles, los cuadernos, la guía. Recuerden apoyarse en su familia, si tienen alguna duda no duden en llamar a la docente.

AREA: Taller de lectura. **NIVEL:** Primaria **GRADO:** Cuarto

FECHA: 12 julio al 23 de Julio de 2021 **N de clases:** 4 horas **PERIODO:** Tercero

OBJETIVO: Escribir textos literarios, atendiendo a las características textuales e integrando sus saberes e intereses.

ESTANDAR: Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración.

COMPETENCIA: Taller de lectura: Comunicativa- Social

DBA: Crea textos literarios en los que articula lecturas previas e impresiones sobre un tema o situación..

RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS: Que el estudiante escriba una historia atendiendo a las características textuales e integrando saberes e intereses..



APRECIADO ESTUDIANTE

**MARCA TU TRABAJO CON TU NOMBRE COMPLETO
Y CURSO**

**Lee con atención, resuelve la actividad
y evalúa tu desempeño.**

**Recuerda que si tienes dudas
puedes llamar al 3107963714
profesora Stella, o escribe al
CORREO stella.galindo@gimnasiograncolombiano.edu.co**

**Cuando termines envía el archivo digitado
al classroom**

	SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL I.E. GIMNASIO GRAN COLOMBIANO	PAG 1	
	GESTIÓN DE CALIDAD PROCESO DE APOYO BIBLIOGRÁFICO Y EDUCATIVO	A-BE-GS-2	
	GUÍA N° 8 DE APRENDIZAJE TALLER DE LECTURA GRADO CUARTO	V1 AG-2021	

NOMBRE _____

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Estructura de la narración

Toda narración tiene tres partes:



1 - Elige un tema: Elige un tema y capta una escena concreta. Un relato debe ser corto por lo que no debes contar cada detalle del argumento. Céntrate en la escena y trabaja sobre ella. Para que quede en la mente del lector, un relato debe cubrir una historia en poco tiempo. El primer paso para escribir un buen relato corto es tener esa idea inicial.

2 – Narrador: Es importante que el tipo de narrador que escojas, debes pensar quien va a contar la historia y cómo la va a contar . : ¿lo contará el propio protagonista? ¿Será un amigo que está con él? ¿Alguien que recuerda lo que pasó? O, ¿será un narrador omnisciente que todo lo sabe? : ¿lo contará el propio protagonista? ¿Será un amigo que está con él? ¿Alguien que recuerda lo que pasó? O, ¿será un narrador omnisciente que todo lo sabe? No puedes cambiar de narrador durante el relato.

3 – Personajes: Elige tu personaje o personajes y no tardes en presentarlos. No cargues el relato de personajes, **tres como mucho**. Y, sobre todo, no escondas detalles sobre su personalidad, edad o nombre.

PIENSA EN EL EFECTO QUE QUIERES CONSEGUIR



Una vez que ya tienes tu tema, conviene que pienses en el efecto que quieres transmitir. No me estoy refiriendo a que pienses si quieres **asustar** a tu lector, si quieres **que se ría**, hacer una **crítica social** que haga **reflexionar** a tu lector... O si quieres que se pregunte todo el rato **qué es lo que pasa** y mantenerle en vilo hasta el final. *Cómo escribir un buen relato* se basa en cuánto vas a conseguir transmitir esa sensación a tu lector.

DECIDE UN GANCHO

Una de las partes de un relato más importantes es el principio. La clave para que un relato corto funcione está en: un inicio impactante y un final que deje sin aliento. El final es muy importante para guiar tus esfuerzos, sí, pero **el inicio es vital** para conseguir captar la atención del lector.

¡ESCRIBE!

Escribe. Tienes todos los ingredientes necesarios para poder contar una historia. La práctica, la experiencia y la lectura harán el resto.

	SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL I.E. GIMNASIO GRAN COLOMBIANO	PAG 1	
	GESTIÓN DE CALIDAD PROCESO DE APOYO BIBLIOGRÁFICO Y EDUCATIVO	A-BE-GS-2	
	GUÍA N° 8 DE APRENDIZAJE TALLER DE LECTURA GRADO CUARTO	V1 AG-2021	

NOMBRE _____

En el marco de la convocatoria 2021 se presentan 3 ejes temáticos en los que se puede participar.

EJE TEMÁTICO 1: Relatos de mi tierrita

Los relatos pueden estar inspirados en Tunja, sus calles, sus habitantes, sus barrios, sus lugares históricos, sus parques, sus costumbres, sus tradiciones, sus mitos, sus leyendas, la educación, sus expresiones culturales, experiencias vividas.

EJE TEMÁTICO 2: Las arrugas de mi cara

Recopilar las memorias, experiencias y anécdotas de los adultos mayores de nuestra ciudad. Pueden estar inspirados en las historias de sus abuelos, recuerdos de infancia, sus primeros amores, viajes y travesías, anécdotas de estudio o trabajo.

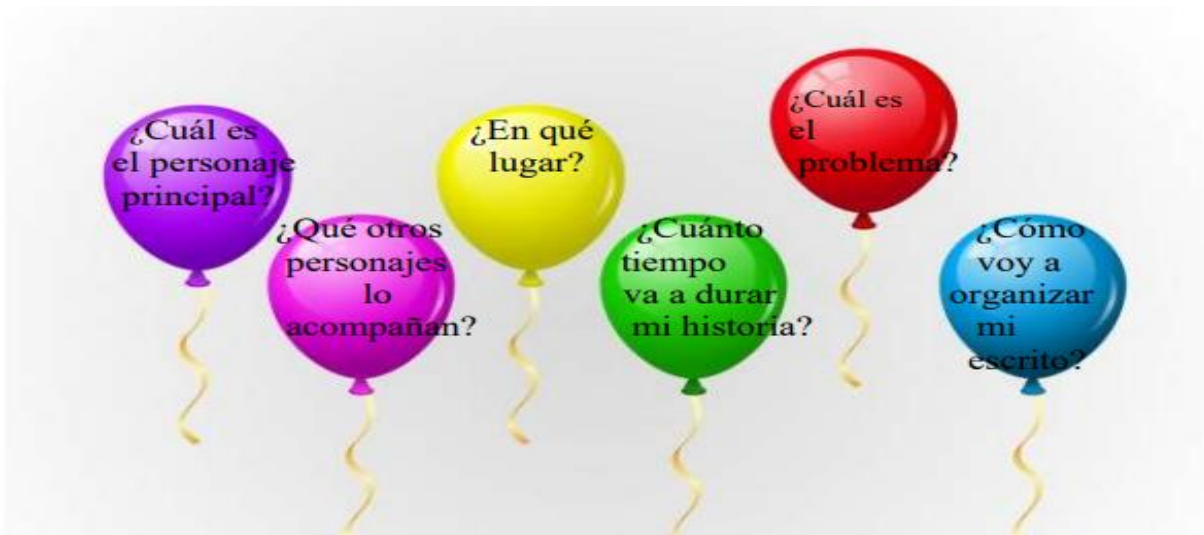
EJE TEMÁTICO 3 Grandes personajes de Tunja

Pueden estar inspirados en anécdotas, recuerdos, vida y legados de la poeta tunjana Beatriz Castelblanco de Caro.

Participaremos en la categoría A

ACTIVIDADES

1. Selecciona un tema
2. Elabora un plan textual para escribir la historia, puedes ayudarte de preguntas tales como:



De igual manera debo tener en cuenta unas fases:

PRE-ESCRITURA: Generar ideas, elección del tema, construcción de argumento y trama a partir de los personajes, lugar, época, narrador.

BORRADOR: Escribir la historia siguiendo el plan textual.



REVISIÓN: Es un ejercicio que se puede abordar de dos maneras: individual y colectivo. Si es de forma individual leo y hago las correcciones que me parecen pertinentes y reviso el plan textual. Colectivo puedo apoyarme con mis padres y hermanos para que lean mi historia y hagan sus aportes.

EDICIÓN: Hago los ajustes y correcciones pertinentes, escribo con letra clara, cuido mi ortografía.

PUBLICACIÓN: Preparo mi trabajo para su presentación.

Si tienes la posibilidad mira este video que te ayudará a entender un poco mejor

<https://www.youtube.com/watch?v=yAABKkq7VXY>

	SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL I.E. GIMNASIO GRAN COLOMBIANO	PAG 1	
	GESTIÓN DE CALIDAD PROCESO DE APOYO BIBLIOGRÁFICO Y EDUCATIVO	A-BE-GS-2	
	GUÍA N° 8 DE APRENDIZAJE TALLER DE LECTURA GRADO CUARTO	V1 AG-2021	

NOMBRE _____

3. Escribe una historia teniendo en cuenta los ejes temáticos, ten en cuenta las siguientes condiciones.

CONDICIONES Y DATOS

Los relatos deben ser inéditos (Que no ha sido nunca publicado o dado a conocer al público) pueden tener **hasta 300 palabras**, sin contar el título y los datos que deben escribirse al final de texto.

El escrito debe ser en español,

Digitar , documento en Word, letra Arial 12, justificado, interlineado 1,5

Los relatos deben incluir la siguiente información al finalizar(alineada a la derecha)

Título del relato

Nombre completo del participante

Categoría

Nombre de la institución

Nombre del docente que acompañó su proceso

SI TIENES HERMANOS EN TERCERO, CUARTO O QUINTO PUEDEN PRESENTAR UN BUEN CUENTO ENTRE LOS DOS, ANEXANDO NOMBRE Y CURSO DE CADA UNO.



CÓMO SE QUE APRENDÍ

Tuve cuidado con la letra y la ortografía



Escribí mi historia teniendo en cuenta las indicaciones



CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Escribe una narración teniendo en cuenta indicaciones dadas.

BIBLIOGRAFÍA E INFOGRAFÍA

<https://www.youtube.com/watch?v=yAABKkq7VXY>

DOCENTE: Stella Galindo Velasco

CORREO ELECTRÓNICO: stella.galindo@gimnasiograncolombiano.edu.co

WHATSAPP: 3107963714