
	SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL I.E. GIMNASIO GRAN COLOMBIANO	PAG 1	
	GESTIÓN DE CALIDAD PROCESO DE APOYO BIBLIOGRÁFICO Y EDUCATIVO	A-BE-GS-2	
	GUÍA N° 1 DE APRENDIZAJE GRADO CUARTO	V1 AG-2021	

NOMBRE _____



Queridos niños



En esta ocasión deberán leer un cuento, responder algunas preguntas, utilizar el diccionario, resolver una sopa de letras y dibujar líneas.

Deben tener a la mano sus útiles, los cuadernos, la guía. Recuerden apoyarse en su familia.

AREA: Taller de lectura, Ética, Arte **NIVEL:** Primaria **GRADO:** Cuarto

FECHA: 15 al 26 de febrero de 2021 **N de clases:** 4 horas

OBJETIVO: Analizar información sobre diferentes clases de textos, leer un cuento y desarrollar ejercicios de comprensión lectora.

ESTANDAR: Reconozco, en los textos literarios que leo, elementos tales como tiempo, espacio, acción, personajes

COMPETENCIA: **Taller de lectura:** Comunicativa- Social **Arte:** Proceso contemplativo, imaginativo, selectivo. **Ética:** Conciencia, confianza y valoración de sí mismo

DBA: Crea textos literarios en los que articula lecturas previas e impresiones sobre un tema o situación.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS: Que el estudiante analice información con respecto a diferentes clases de textos, lea un cuento y desarrolle ejercicios de comprensión lectora.

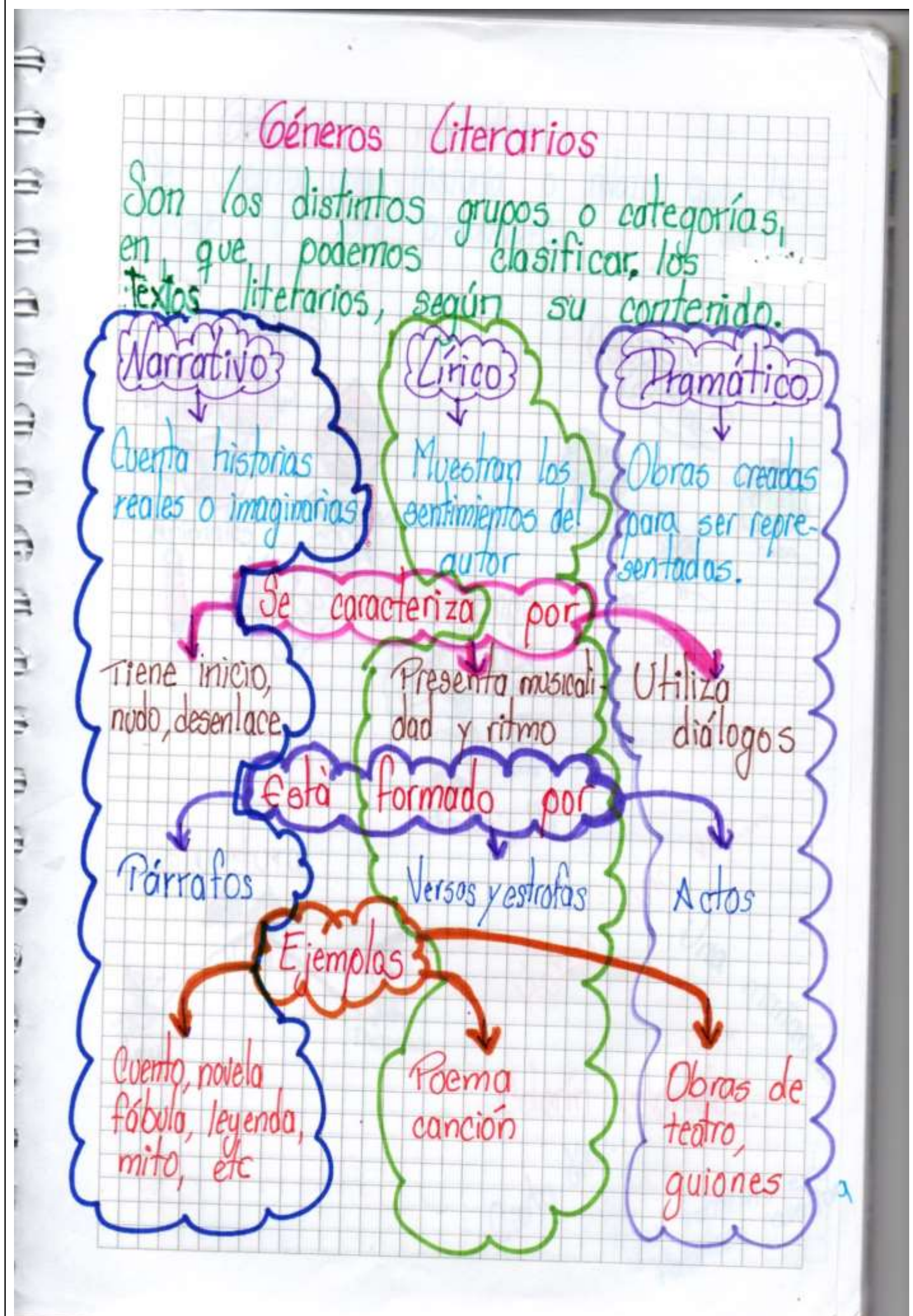
Que resuelva una sopa de letras

Que dibuje líneas



NOMBRE _____

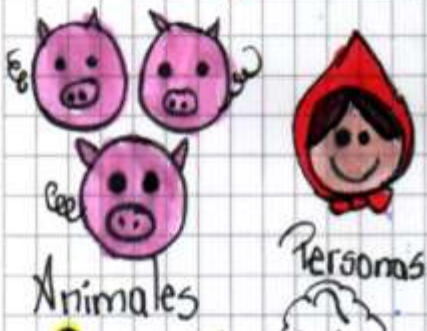
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA



NOMBRE _____

Género narrativo
Se cuenta una historia o relato que le sucede a un personaje.

Personajes



Animales

Personas

Espacio



bosque



casa



isla



Cosas



Tiempo



noche



Día



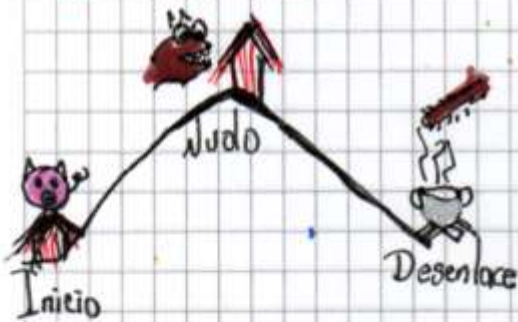
hora



Paleta

1236
año

Estructura





Habla una vez...

Una mañana...

Colorín colorado...

Ciento día...

Aquí termino esta fabulosa aventura

	SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL I.E. GIMNASIO GRAN COLOMBIANO	PAG 1	
	GESTIÓN DE CALIDAD PROCESO DE APOYO BIBLIOGRÁFICO Y EDUCATIVO	A-BE-GS-2	
	GUÍA N° 1 DE APRENDIZAJE GRADO CUARTO	V1 AG-2021	

NOMBRE _____

ÉTICA

La ética se fundamenta en:

La autonomía, la responsabilidad con nuestra conciencia y la capacidad de autorregulación. Autorregularse no es actuar de manera arbitraria como a cada quien le parezca sino de acuerdo con valores y normas compartidas para el bien común.

La ética se propone:

- Ofrecernos pautas o modos indispensables para nuestra realización personal.
- Mejorar la convivencia y mejorar la vida humana
- Ofrecernos alternativas para construir espacios de sana convivencia, ambiente de diálogo y concertación.

Como ves, la ética empieza por tu persona en relación con los demás, con tu entorno y con Dios.

ARTE

La línea es una sucesión de puntos

La línea recta es obtenida cuando no se modifica su dirección y la curva cuando ésta varía constantemente. La línea recta puede ser: horizontal, vertical e inclinada. Si combinamos las líneas rectas y curvas se obtienen otras denominadas mixtas, que en el mundo real son las que más predominan.

ACTIVIDADES

TALLER DE LECTURA

1. Lee el siguiente cuento

ATREVETE A VOLAR

Había un granjero que tenía en su **hacienda** varios miles de gallinas. Un día, paseándose por la finca, encontró un pequeño y extraño huevo; se lo llevó al corral y lo junto con otros huevos de gallina y al poco tiempo nació un **aguilucho**. Cómo se fue creando entre las gallinas, comía como ellas, picoteaba en el barro como ellas, llevaba la misma vida que ellas.

Cualquier día llegó a la finca un **avicultor** amigo y revisando el gallinero, se sorprendió al ver el animal extraño y le dijo al dueño:

-Oye, aquí hay un ave que no es gallina; es un aguilucho. ¿Qué hace aquí entre tantas gallinas?

Resulta que un día encontré un huevo en la finca sin saber su **procedencia** y me lo traje al **gallinero**, y nació y ha crecido como las gallinas.

- Pero, ¿vuela?

-No, no vuela, no ha hecho nada por volar -le contestó el **granjero** -.

-¿Me dejas hacer una prueba?

-Hazla, si quieres.

El avicultor agarró al animal, le abrió las alas y comenzó a hablarle diciendo:

-Mira, tú no eres gallina, tú eres águila. Fíjate tienes pico de águila, patas de águila, alas de águila, corazón de águila. Tu destino es volar por las alturas no arrastrarte por el suelo como tus compañeras.

El aguilucho, al oír estas palabras comenzó a temblar.

-Vuela alto - le dijo el avicultor -, vuela sin miedo.

NOMBRE _____

Pero como el animal nunca había volado porque no había intentado, apenas lo soltó el avicultor, fue a mezclarse con las gallinas.

El hombre no se desanimó “Hay que hacer otra prueba”, se dijo. Y por segunda vez, agarró el aguilucho.

- Mira -le volvió a decir-, tú no eres gallina, qué eres águila. Mira tus alas, tus patas, tu corazón, tú pico, ve el **horizonte** azul.

Y luego lo echó a volar. Pero el animal que **ignorara** que podía volar, se volvió rápido al gallinero para perderse entre las gallinas.

Por tercera vez agarró al aguilucho y lo llevó a la colina, lejos del corral, donde no pudiera ver a sus compañeras. Y estando allí, le dijo de nuevo:

-Te vuelvo a decir que no eres gallina, que eres águila. Que tu pico es de águila, tus alas de águila, tus patas de águila y tu corazón de águila.

Y esto le decía mientras le daba golpecitos en su corazón. Dio la **casualidad** de que en ese momento pasaba un águila cruzando el horizonte azul.

- Mira -le dijo el avicultor-, ahí va tu hermana, tú eres de su familia, contéplala, vuela y únete a ella. ¡Animo! No mires hacia abajo. Mira hacia arriba. ¡ A volar!

El águila miro a un lado y a otro, y no vio a nadie, no vio sobre todo a sus compañeras gallinas. Temblaba de miedo. **Pero, al fin, arrancó y emprendió vuelo hacia las alturas.**

José Miranda



2. **Contesta** las siguientes preguntas

- ¿Cuáles son los personajes de la narración?
- ¿En qué lugar se desarrolla?
- ¿En cuánto tiempo se desarrolla la historia?
- ¿Cuál es el nudo de la historia?
- ¿Qué características físicas tiene el aguilucho para poder volar?
- ¿Qué nos enseña la historia?

3. **Busca** en el diccionario las 10 palabras subrayadas en el texto, ordénalas alfabéticamente, búscalas y copia su significado











NOMBRE _____

4. **Encierra** en un círculo la alternativa correcta:

<p>1. ¿Quién es el personaje principal de la historia?</p> <p>a. El avicultor b. El granjero c. El aguilucho</p>	<p>2. ¿Por qué el aguilucho estaba en el corral de las gallinas?</p> <p>a. Llegó volando b. El agricultor encontró el huevo y lo puso allí c. Las gallinas lo invitaron</p>
<p>3. ¿Quién enseñó a volar al aguilucho?</p> <p>a. El avicultor b. El granjero c. Sabía volar por naturaleza propia</p>	<p>4. ¿Por qué el aguilucho volvía cada vez al gallinero?</p> <p>a. Porque tenía miedo a las alturas b. Porque no sabía volar c. Porque desde pequeño estaba con las gallinas</p>
<p>5. ¿Hizo bien el avicultor al sacar al aguilucho del gallinero?</p> <p>A.Si b.No Por qué? _____</p> <p>3.</p>	<p>6. La historia es una:</p> <p>a. Leyenda b. Cuento c. Fábula d. Mito</p>

ÉTICA

DIEZ AUTOS QUE DEBES TENER

 AUTOESTIMA	 AUTO CUIDADO	 AUTORREGULACIÓN
 AUTOCONTROL	 AUTOACEPTACIÓN	 AUTENTICIDAD
 AUTOAYUDA	 AUTORRESPECTO	 AUTODIDACTA
 AUTONOMÍA		

NOMBRE _____

5. **Busca** en la Sopa de letras los anteriores valores

A	U	T	E	N	T	I	C	I	D	A	D	H	A	N
A	U	T	O	N	O	M	I	Á	T	U	D	O	Ó	R
C	S	A	A	A	O	A	I	I	N	T	R	I	I	A
A	U	T	O	A	Y	U	D	A	L	O	C	A	A	R
P	A	N	I	L	A	T	T	I	S	A	A	Ó	U	O
O	U	T	A	C	S	O	E	E	L	C	U	O	T	H
E	T	O	O	U	A	R	D	U	L	E	T	L	O	A
A	O	M	E	N	L	R	G	C	L	P	O	I	D	G
T	N	S	U	U	B	E	R	T	T	T	C	A	I	U
C	O	P	A	I	R	S	T	U	A	A	O	L	D	D
A	M	Y	T	R	Í	P	R	A	Í	C	N	A	A	N
E	Í	A	O	D	D	E	S	A	S	I	T	A	C	A
A	A	T	N	U	O	T	T	S	T	Ó	R	E	T	A
U	U	E	L	Á	D	O	I	O	R	N	O	A	A	M
A	U	T	O	C	U	I	D	A	D	O	L	S	I	M

Palabras a encontrar:

AUTONOMÍA
AUTOCUIDADO
AUTORREGULACIÓN
AUTONOMÍA

AUTOCONTROL
AUTOACEPTACIÓN
AUTENTICIDAD

AUTOAYUDA
AUTORRESPECTO
AUTODIDACTA

6. **Responde** ¿Qué significa en tu vida personal, volar alto y volar sin miedo?

ARTE

7. **Divide** una hoja blanca en cuatro partes y dibuja líneas a mano alzada (mano alzada implica que no uses regla, solamente debes trazar a pulso), hasta completar cada espacio de la hoja. Usa lápiz negro. Mira la muestra

NOMBRE _____

8. **Decora** el ave usando solamente líneas rectas. Usa tus colores



NOMBRE _____

CÓMO SE QUE APRENDÍ	
<p><i>Siento que estoy aprendiendo</i></p> 	<p><i>Desarrollé todas las actividades</i></p> 
<p><i>Identifiqué las partes y elementos del cuento</i></p> 	<p><i>Tuve cuidado con la letra y la ortografía</i></p> 

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Resuelve de forma ordenada las actividades propuestas atendiendo ortografía y caligrafía.
 Realiza ejercicios de comprensión lectora
 Soluciona una sopa de letras
 Dibuja líneas

BIBLIOGRAFÍA E INFOGRAFÍA

Libro: Mi crecimiento personal digno. Ética grado 4° Rosa Elena Cruz- Rafael González Gutiérrez

DOCENTE: Stella Galindo Velasco

CORREO ELECTRÓNICO: stella.galindo@gimnasiograncolombiano.edu.co

WHATSAPP: 3107963714