

NOMBRE

|   |  |               |   |
|---|--|---------------|---|
|  | SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL I.E.<br>GIMNASIO GRAN COLOMBIANO | PAG 1         |  |
|   | GESTIÓN DE CALIDAD<br>PROCESO DE APOYO BIBLIOGRÁFICO Y EDUCATIVO   | A-BE-GS-2     |   |
|   | GUÍA N° 7 DE APRENDIZAJE<br>TALLER DE LECTURA GRADO<br>TERCERO     | V1<br>AG-2021 |   |

“LA LECTURA NOS ABRE LAS PUERTAS DE MUNDOS QUE TE ATREVAS A  
IMAGINAR”



Queridos niños

En esta ocasión deberán leer un poema, contar versos y estrofas, hacer un video, señalar palabras que riman, completar un poema, explicar, y pintar usando colores cálidos y fríos.

Deben tener a la mano sus útiles, los cuadernos, la guía. Recuerden apoyarse en su familia, si tienen alguna duda no duden en llamar a la docente.

**AREA:** Taller de lectura. **NIVEL:** Primaria **GRADO:** Tercero

**FECHA:** 24 mayo al 11 de Junio de 2021 **N de clases:** 6 horas

**OBJETIVO:** Analizar textos narrativos en los que se pone en juego los procesos de pensamiento, competencias cognitivas y estrategias textuales.

**ESTANDAR:** Leo diversos tipos de texto literario: relatos mitológicos, leyendas, cuentos, fábulas, poemas y obras teatrales.

**COMPETENCIA: Taller de lectura:** Comunicativa- Social

**DBA:** Comprende que algunos escritos y manifestaciones artísticas pueden estar compuestos por texto, sonido e imágenes.

Produce textos orales breves de diferente tipo ajustando el volumen, el tono de la voz, los movimientos corporales y los gestos, al tema y a la situación comunicativa.

**RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS:** Que el estudiante identifique las partes de un poema, señale versos y estrofas, complete poemas, haga un video, señale palabras que riman, explique un poema y pinte usando colores cálidos y fríos.

**APRECIADO ESTUDIANTE**

**MARCA TU TRABAJO CON TU NOMBRE COMPLETO  
Y CURSO**

**Lee con atención, resuelve las actividades  
y evalúa tu desempeño.**

**Recuerda que si tienes dudas  
puedes llamar al 3107963714**

**profesora Stella, o escribe al**

**CORREO [stella.galindo@gimnasiograncolombiano.edu.co](mailto:stella.galindo@gimnasiograncolombiano.edu.co)**

**Cuando termines toma fotos del trabajo  
desarrollado y envía al classroom**

## FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA GÉNERO LÍRICO

### EL POEMA

Es una composición lírica que expresa emociones, sentimientos y afectos hacia las personas, la naturaleza o cualquier otro tema. El poema cuenta una historia con ritmo y melodía para satisfacción de quien lo oye.

La poesía está escrita en versos, estos hacen que suene con música y armonía. Los versos se agrupan en estrofas. Mira el siguiente ejemplo

Como era tan viejo (*verso*)  
el pobre pirata (*verso*)  
con mucha frecuencia (*verso*)  
metía la pata (*verso*)

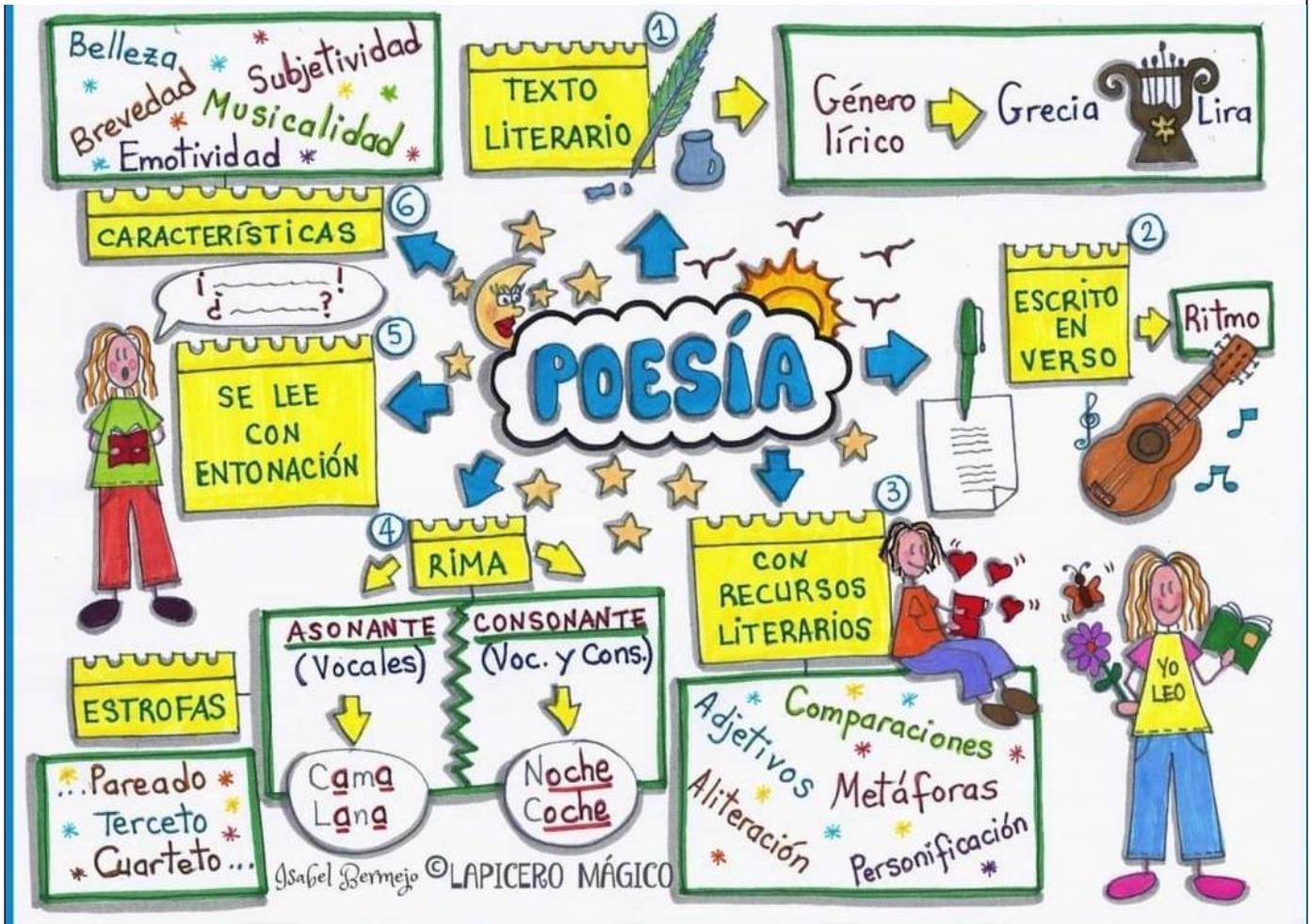
ESTROFA **RIMA**

Tomaba la sopa (*verso*)  
con un tenedor (*verso*)  
estrofa y comía chuletas (*verso*)  
con un cucharón (*verso*)

ESTROFA

Qué es Rima: Una rima es un conjunto de fonemas que se repiten en dos o más versos a partir de la última vocal acentuada dentro un poema o una canción. La métrica trata la estructura de los versos y sus combinaciones y, por lo tanto, también la rima. Ejemplo Tenedor colador Vainilla peinilla

Con el lenguaje puedes expresar tus ideas y sentimientos con creatividad y entretenimiento — para este caso, el acróstico es la mejor herramienta—.



|   |   |               |   |
|---|---|---------------|---|
|  | SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL I.E.<br>GIMNASIO GRAN COLOMBIANO    | PAG 1         |  |
|   | GESTIÓN DE CALIDAD<br>PROCESO DE APOYO BIBLIOGRÁFICO Y EDUCATIVO      | A-BE-GS-2     |   |
|   | <b>GUÍA N° 7 DE APRENDIZAJE</b><br>TALLER DE LECTURA GRADO<br>TERCERO | V1<br>AG-2021 |   |

### Colores fríos

Por otro lado, los colores fríos son todos los tonos que van desde el azul al verde, además de los morados.

Cuanto más azul tenga un color, más frío será. Los colores fríos son los tonos del invierno, de la noche, de los mares y lagos, etc.



La gama de colores fríos suele usarse para dar sensación de tranquilidad, calma, seriedad y profesionalidad.

## ACTIVIDADES

1. Lee el poema

### **Me dibujo**

**Voy a dibujar mi cuerpo.  
Primero haré la cabeza,  
el cabello, dos orejas,  
los dos ojos y las cejas.**

**En el centro una nariz,  
más abajo una boquita,  
cuello, hombros y dos brazos  
más la panza bien gordita.**

**Lo completo con las piernas,  
cinco dedos en los pies,  
cinco más en cada mano,  
¡qué bonito que se ve!**

**Me olvidaba del ombligo  
y también de las rodillas,  
de los codos, las muñecas,  
¿dónde hago las costillas?**

**Ahora que ya está listo  
lo pintaré suavemente,  
lo guardaré como recuerdo  
de cuando era chiquito.**

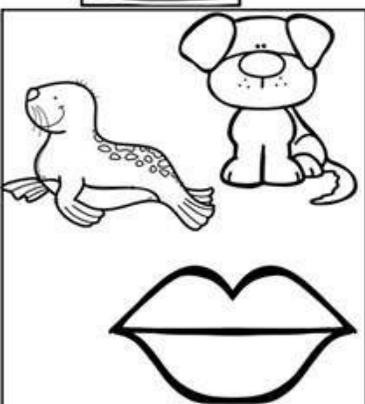
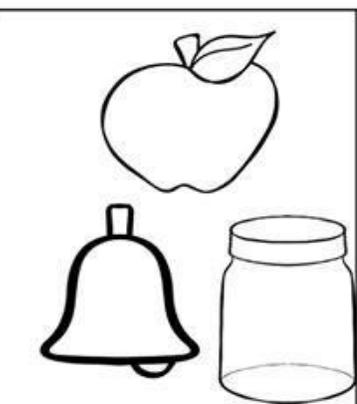
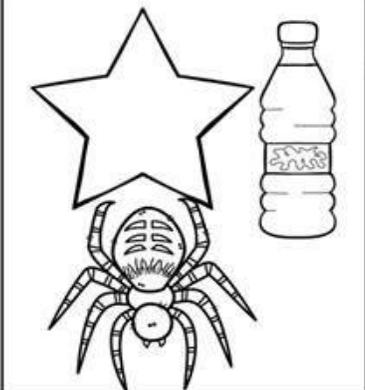
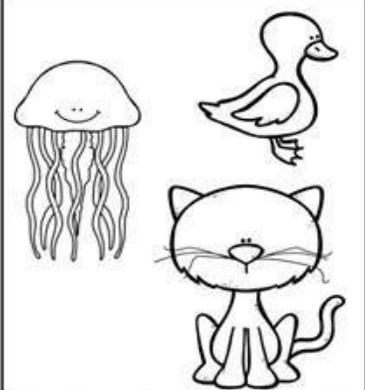
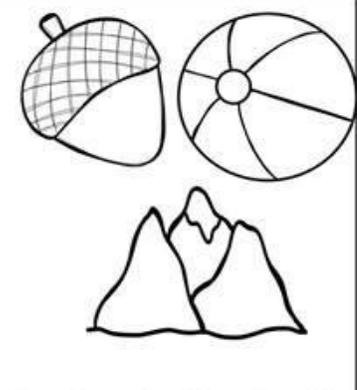
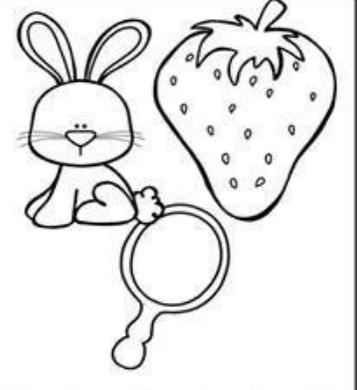
**María R. Negrín**

- Enumera los versos de todo el poema  
Tiene \_\_\_\_\_ versos
- Enumera las estrofas de todo el poema (recuerda que una estrofa está formada por 4 versos)  
Tiene \_\_\_\_\_ estrofas
- Señala con colores en cada estrofa las palabras que riman (recuerda que son las palabras que terminan igual o muy parecido, ejemplo maiz, lombriz)
- Memoriza el poema, pide a tus padres que te graben un video y recítalo.  
**Recuerda que debes acompañarlo con expresión corporal**
- Colorea dos dibujos que riman en cada cuadro

MATERIALES Miss Creativa

# Conozco mis rimas

Busca y colorea los dos dibujos que riman en cada cuadro

|   |  |   |
|---|--|---|
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

|   |  |               |   |
|---|--|---------------|---|
|  | SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL I.E.<br>GIMNASIO GRAN COLOMBIANO | PAG 1         |  |
|   | GESTIÓN DE CALIDAD<br>PROCESO DE APOYO BIBLIOGRÁFICO Y EDUCATIVO   | A-BE-GS-2     |   |
|   | GUÍA N° 7 DE APRENDIZAJE<br>TALLER DE LECTURA GRADO<br>TERCERO     | V1<br>AG-2021 |   |

7. Completa el poema “El conejito” usando las palabras de los recuadros

Salto a \_\_\_\_\_,  
viene un \_\_\_\_\_,  
de \_\_\_\_\_ orejas  
y corto \_\_\_\_\_.

Es un \_\_\_\_\_,  
ágil y \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ por el campo  
tieso y \_\_\_\_\_

Salta orgulloso conejito saltito gracioso rabito conejito  
grandes

8. Lee el poema

## Marinero

Son tus manos dos palomas  
volando hacia el palomar.  
Es el palomar el viento  
que viene hacia ti del mar.

*(Las palomas de tus manos  
siempre errantes volarán.)*

Llega el ocaso a la playa  
porque la luz cae al mar.  
Si el ocaso es en tus ojos,  
la luz...¿dónde caerá?

*(Se la llevan malos vientos  
camino de la ciudad.)*

¿Qué tienes que ni las olas  
consiguen tu despertar?  
A tu lado un marinero  
por ti dejó de bogar.  
Junto a su ancla de plata  
aguarda tu despertar.

*(Tú querías un marinero  
y ahora quieres todo el mar.)*

|   |   |               |   |
|---|---|---------------|---|
|  | SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL I.E.<br>GIMNASIO GRAN COLOMBIANO    | PAG 1         |  |
|   | GESTIÓN DE CALIDAD<br>PROCESO DE APOYO BIBLIOGRÁFICO Y EDUCATIVO      | A-BE-GS-2     |   |
|   | <b>GUÍA N° 7 DE APRENDIZAJE</b><br>TALLER DE LECTURA GRADO<br>TERCERO | V1<br>AG-2021 |   |

9. Con tus palabras explica el poema

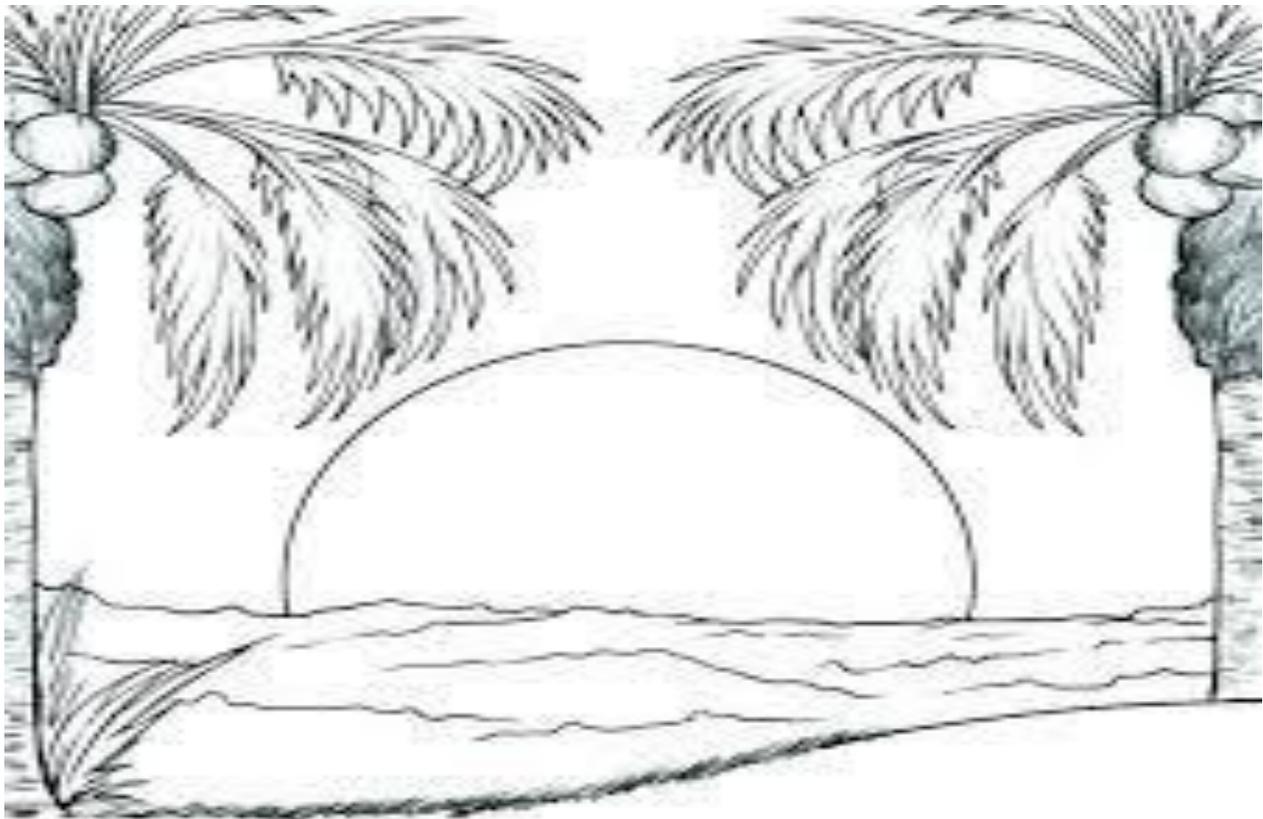
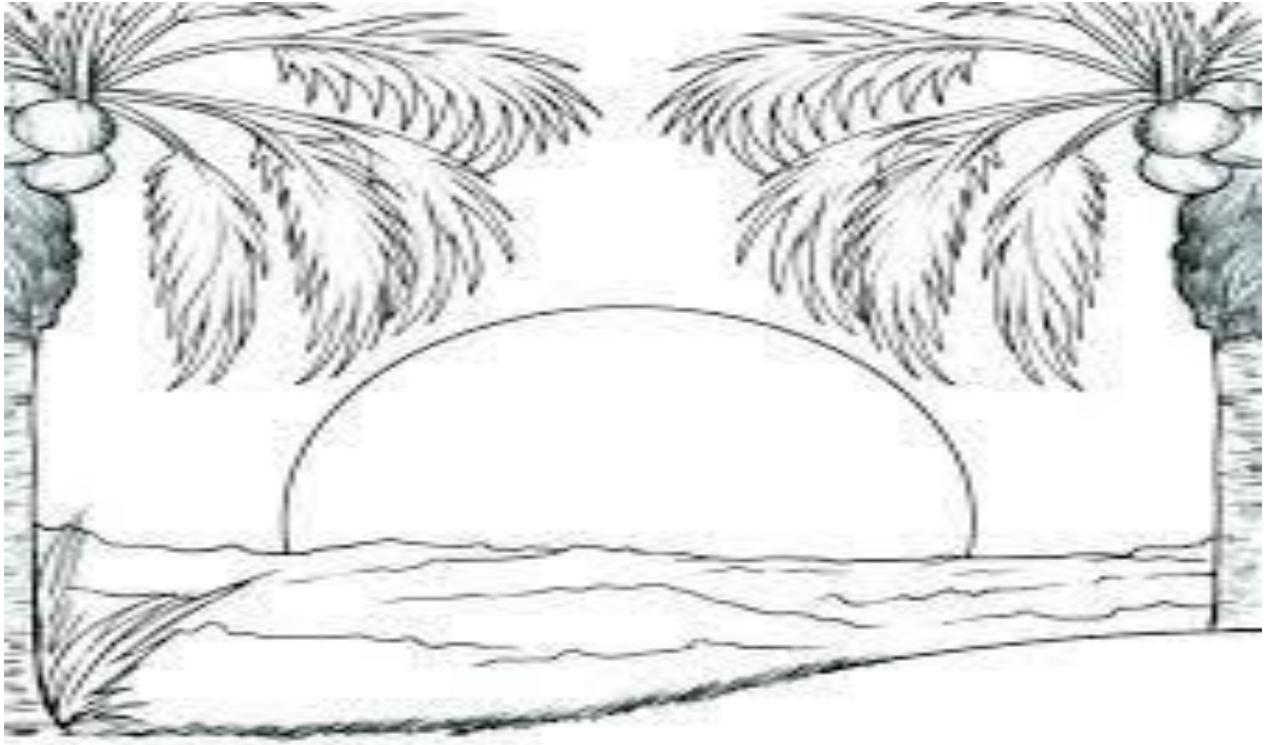
---

---

---

---

10. Pinta los dos dibujos, en uno usa colores cálidos y en el otro colores fríos



NOMBRE

|   |   |               |   |
|---|---|---------------|---|
|  | SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL I.E.<br>GIMNASIO GRAN COLOMBIANO    | PAG 1         |  |
|   | GESTIÓN DE CALIDAD<br>PROCESO DE APOYO BIBLIOGRÁFICO Y EDUCATIVO      | A-BE-GS-2     |   |
|   | <b>GUÍA N° 7 DE APRENDIZAJE</b><br>TALLER DE LECTURA GRADO<br>TERCERO | V1<br>AG-2021 |   |



| CÓMO SE QUE APRENDÍ  |  |
|--|--|
| <p><b>Tuve cuidado con la letra y la ortografía</b></p> <p></p> | <p><b>Identifico que es un verso y una estrofa</b></p> <p></p> |
| <p><b>Señalé palabras que riman</b></p> <p></p>               | <p><b>Completé un poema</b></p> <p></p>                      |
| <p><b>Pudé explicar un poema con mis palabras</b></p> <p></p> | <p><b>Pinté mi dibujo</b></p> <p></p>                        |

|   |
|---|
| <p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN:</b><br/>         Resuelve de forma ordenada las actividades propuestas atendiendo ortografía y caligrafía.<br/>         Identifica versos y estrofas<br/>         Señala palabras que riman<br/>         Declama un poema acompañado de expresión corporal<br/>         Completa un poema<br/>         Explica un poema<br/>         Pinta un dibujo</p> |
| <p><b>BIBLIOGRAFÍA E INFOGRAFÍA</b><br/>         Libro: Mi actuación. Ética grado 3° Rosa Elena Cruz- Rafael González Gutiérrez</p>   |
| <p><b>DOCENTE:</b> Stella Galindo Velasco<br/> <b>CORREO ELECTRÓNICO:</b> stella.galindo@gimnasiograncolombiano.edu.co<br/> <b>WHATSAPP:</b> 3107963714</p>   |