

NAME: _____ GRADE: _____

DATOS DE IDENTIFICACIÓN		
ÁREA: INGLÉS RELIGIÓN T. CREATIVO	NIVEL: PRIMARIA	GRADO: TERCERO
FECHA: 16 al 26 de febrero de 2021	N° de clases: Inglés 6 clases Religión 2 clases T. Creativo 2 clases	DOCENTES: Luz Marina Abaunza luz.abaunza@gimnasiograncolombiano.edu.co Yeny Fer Acuña yeny.acuna@gimnasiograncolombiano.edu.co
ASPECTOS PEDAGÓGICOS		
OBJETIVO: Repasar los temas vistos el año anterior.	ESTÁNDAR: Comprendo diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información.	DBA: Comprendo información general y específica en un texto narrativo corto sobre temas conocidos y de interés
COMPETENCIA: Comunicativa.	RESULTADO DE APRENDIZAJE ESPERADO: El estudiante estará en capacidad de repasar los temas vistos el año anterior.	

My dear student: A través de esta guía tendrás la oportunidad de repasar algunos de los temas visto el año anterior en inglés.

Recuerda que cuentas con tu profe para solucionar tus dudas e inquietudes, comunícate con ella cada vez que lo necesites porque, aunque estés en casa te apoya todo momento.

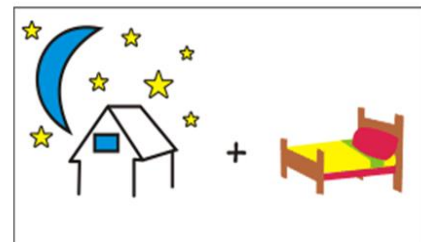
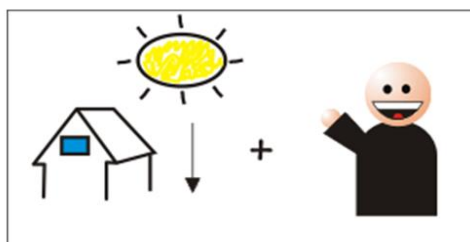
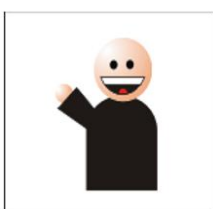
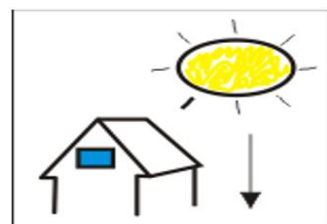
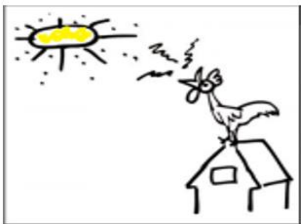
¡Ánimo!



GREETINGS AND FAREWELLS.
Saludos y despedidas en inglés.

- Subraya los saludos con amarillo y con rojo las despedidas.
 - * Good morning.
 - * Good evening.
 - * Good afternoon.
 - * Goodbye
 - * Good night.
 - * Hello / Hi

- Escribe el saludo o despedida correspondiente, según el dibujo.



3. Colorea cada círculo según el color indicado y luego busca los nombres en la sopa de letras.



Yellow



Green



Blue



Red

Colors



Orange



Purple



Brown



Pink

4. Une cada número con su nombre.
Usa diferentes colores y haz las líneas con regla.



- | | |
|-----------|----|
| TEN | 13 |
| ELEVEN | 16 |
| TWELVE | 11 |
| THIRTEEN | 19 |
| FOURTEEN | 17 |
| FIFTEEN | 12 |
| SIXTEEN | 10 |
| SEVENTEEN | 15 |
| EIGHTEEN | 20 |
| NINETEEN | 18 |
| TWENTY | 14 |

1. Color the horse brown.

2. Color the cow black with white spots.

3. Color the pig pink.

4. Color the goat orange.

5. Color the sheep white.

6. Color the rabbit gray.

7. Color the chicken orange.

8. Color the dog yellow.

9. Color the window and door yellow.

10. Color the barn red.

11. Circle the words that name farm animals.

5. Sigue las instrucciones

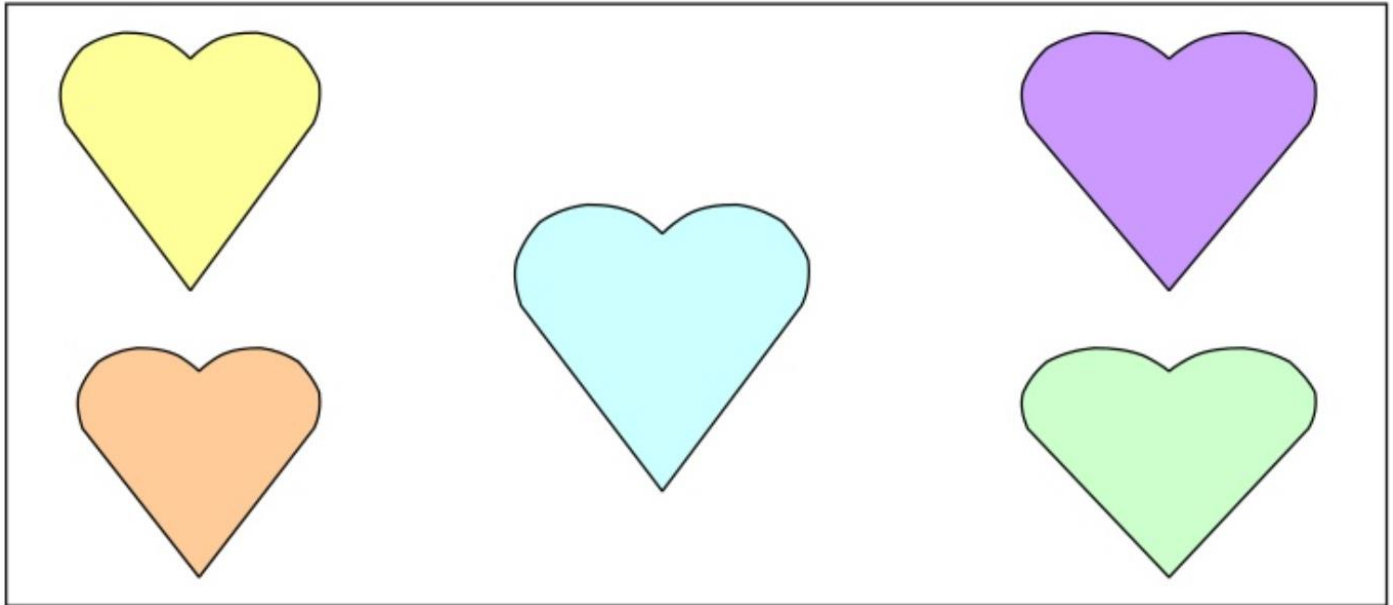
RELIGIÓN

Lee el texto detenidamente

LA FAMILIA TIENE CORAZÓN

En el colegio de Kandy celebraron el día de la familia con una gran fiesta, donde hubo un acto cultural cuya significación fue muy importante porque destacó valores como el diálogo, la escucha y el respeto al interior de la familia; la ayuda en caso de necesidad y la comprensión entre los miembros de ésta. En otro momento se realizaron actividades de integración tales como: deporte, dinámicas, juegos de salón, teatro, cantos, bailes. Todos estuvieron muy alegres y se tomaron fotografías para recordar esta brillante celebración.

1. Coloca en los corazones los valores resaltados en el texto



2. Según el texto qué actividades de integración se realizaron en la celebración

3. ¿Consideras que Dios ha estado presente en esa celebración? ¿Por qué?

4. Colorea la frase

DIOS SE ALEGRA CUANDO
CELEBRAMOS LA VIDA



Practico lo que aprendí

Dibuja y colorea.

Two blue houses

Five red tomatoes

A brown dog

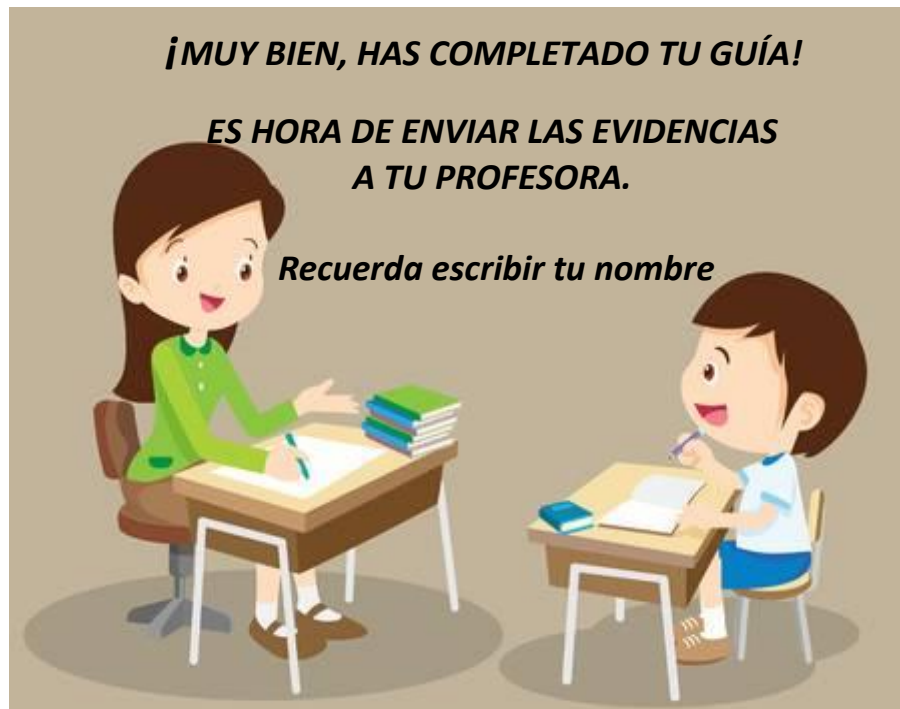
Ten green pears

Four yellow cars

Twelve pink flowers















¿Cómo sé que aprendí?



AUTOEVALUACIÓN

¿Cómo lo he hecho? Coloreo las caritas.

Verde. **Cumplo**  Amarillo. **Cumplo Parcialmente**  Rojo. **No cumplo** 

Leo atentamente la instrucción dada por mi profesora y me comunico cuando tengo inquietudes.			
Hago uso del diccionario y utilizo vocabulario en inglés para desarrollar la guía.			
Recibo acompañamiento por parte de mi familia, en el momento de desarrollar la guía.			
Hago entrega oportuna de la guía de trabajo.			

BIBLIOGRAFÍA