
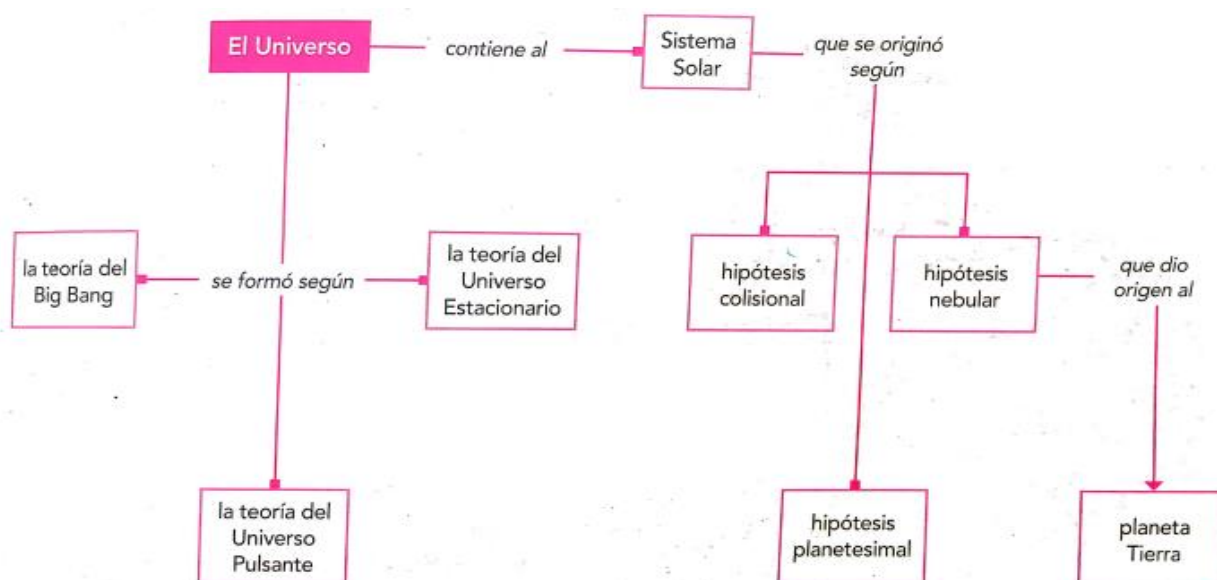
	SECRETARIA DE EDUCACION MUNICIPAL I.E. GIMNASIO GRAN COLOMBIANO	PAG 1	
	GESTION DE CALIDAD PROCESO DE APOYO BIBLIOGRÁFICO Y EDUCATIVO	A-BE-GS-3	
	GUÍA DE APRENDIZAJE	V1 Agosto. 2020	

Área: Biología y análisis de muestras químicas.	Nivel: Bachillerato	Grado: Séptimo	Fecha: 9 de al 19 de febrero de 2021
Nº de Clases: 8 horas	Objetivo: Desarrollar taller de refuerzo		
Estándar: Explica el origen del universo y la vida a partir de varias teorías.			
Competencia: Identifica y explica.			
DBA: Comprende el origen del universo y de la vida a partir de varias teorías y las causas de la diversidad biológica.			
Resultados de aprendizaje: Explica teorías y conceptos sobre el origen del universo y de la vida.			

Fundamentación teórica:

LA FORMACIÓN DEL UNIVERSO



Teoría del Big Bang

https://youtu.be/gZrz0_Ma8GQ

Esta teoría explica cómo se formó el universo en el que todos vivimos. Según el Big Bang, toda la materia que existe, incluso aquella de la que estamos formados nosotros, se creó hace más de 13 mil millones de años; tuvo una energía de mil billones de grados centígrados a la velocidad de la luz (un millón de veces más rápido que la bomba). El Big Bang no se expandió a través de nada: antes del Big Bang no existía espacio, ni tiempo. Más bien, los físicos creen que el Big Bang creó y extendió el espacio mismo. Un proceso que hasta hoy sigue ocurriendo.





Teoría del universo Pulsante

En 1930 el físico norteamericano Richard Tolman, planteo una alternativa a la teoría del Big Bang. La gran velocidad que impulso los trozos de material del huevo cósmico debió disminuir hasta detenerse. En ese momento comenzó a actuar la fuerza de gravedad, la cual hizo que se acercaran los tozos de material y se condensaran en un llamado Big Crunch, para comenzar un nuevo ciclo.

Teoría de la creación continua.

Edwar Artur Milne afirmo que el universo es uniforme a través de todo el espacio. El universo no tiene principio ni fin, ya que la materia se destruye en alguna parte del mismo, pero se reconstruye en otras. Por tanto el estado global del universo no cambia con el tiempo.

	SECRETARIA DE EDUCACION MUNICIPAL I.E. GIMNASIO GRAN COLOMBIANO	PAG 1	
	GESTION DE CALIDAD PROCESO DE APOYO BIBLIOGRÁFICO Y EDUCATIVO	A-BE-GS-3	
	GUÍA DE APRENDIZAJE	V1 Agosto. 2020	

¿CÓMO SE ORIGINÓ EL SISTEMA SOLAR?

1. Hipótesis colisional: Propuesta por el naturalista francés Louis Lederc en 1746, quien sugirió que la formación del sistema solar como producto de la colisión de un cometa con el sol. Desde la invención del telescopio no se han observado colisiones por lo cual se considera esta hipótesis poco probable.
2. Hipótesis Planetesimal: A comienzo del siglo XX, Forest Ray Moulton y Thomas Chrowder proponen que cuando paso una estrella de gran tamaño cerca al sol, la atracción elevo en ambos astros, mareas intensas que ocasionaron la emisión de materiales llamados "planetesimales", los cuales al condensarse, formaron los planetas que giran alrededor del sol.
3. Hipótesis nebular: a finales del siglo XVII el físico y astrónomo Simón Laplace, planteo que una nube de gas caliente y polvo interestelar, Nebulosa de forma redonda y de tamaño aproximado al del sistema solar, giraba sobre sí misma. El contacto con el espacio exterior redujo su temperatura, lo que generó una contracción y un aumento de su velocidad; esto llevo a la formación de anillos de gases calientes que se desprendieron de ella y dieron origen a los planetas.

Actividad a desarrollar:

1. ¿Cómo crees que se originó el universo?
Realiza un comic o una historieta en tu cuaderno para explicar tu respuesta.
2. Dibuja el mapa conceptual de la guía en tu cuaderno.
3. Consulta el significado de los siguientes términos que serán de gran ayuda para comprender la temática.
BIG BANG
COLISIÓN
ESTACIONARIO
HIPÓTESIS
NEBULOSA
PLANETA
PULSANTE
TEORÍA
UNIVERSO
4. Encuentra las palabras del glosario en la sopa de letras y subráyalas.

O	I	U	D	H	S	E	I	N	U	O	A	P
L	I	C	O	L	I	S	I	Ó	N	T	Í	U
L	C	R	N	P	T	P	O	R	N	Y	R	L
N	O	R	A	B	E	O	Ó	E	O	F	O	S
G	S	O	R	N	I	E	B	T	E	I	E	A
N	T	A	O	O	O	U	N	C	E	A	T	N
A	R	S	B	N	L	I	A	I	T	S	O	T
B	S	N	E	O	G	P	C	E	T	G	I	E
G	R	E	S	D	E	T	N	A	T	P	E	S
I	S	A	T	L	G	A	Ó	F	T	U	E	M
B	T	R	E	E	L	O	O	U	A	S	L	N
O	C	E	N	P	B	N	S	L	G	A	E	A
D	U	N	I	V	E	R	S	O	L	N	N	T

Criterios de evaluación



1. Puntualidad en la entrega del trabajo
2. Participación positiva en clase.
3. Buena presentación del desarrollo del trabajo.

Bibliografía e Infografía:

Carmen. Castañeda. Ciencias para pensar .Bogotá: Norma, 2011.p 235.

Datos del docente : veny.gil@gimnasiograncolombiano.edu.co