
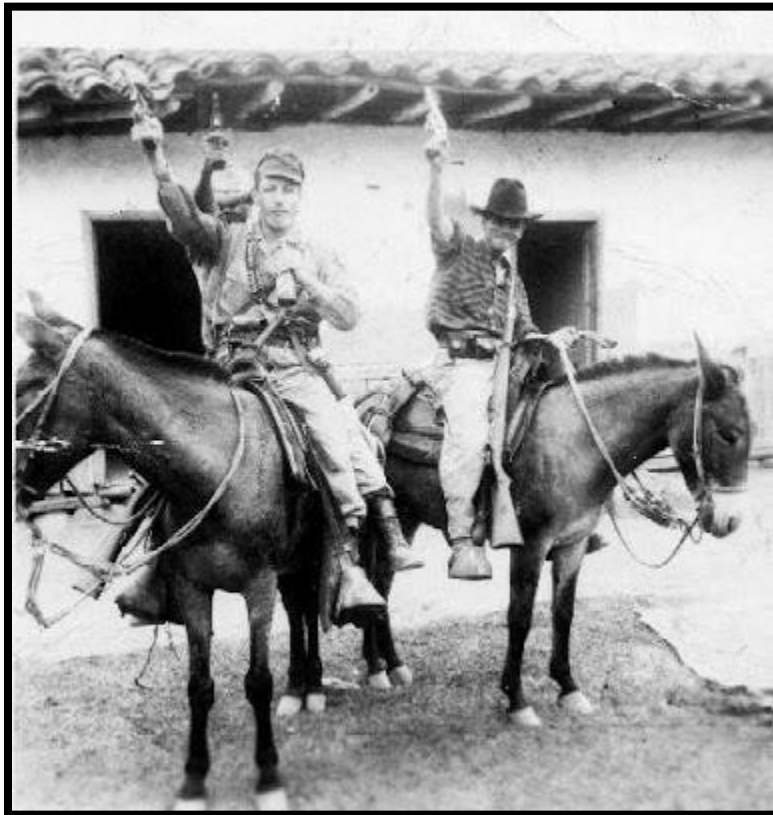
	ALCALDÍA MAYOR DE TUNJA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL I.E. GRAN COLOMBIANO	PAG.1	
	GESTIÓN DE CALIDAD PROCESO DE APOYO BIBLIOGRÁFICO Y EDUCATIVO	A-BE-GS-2	
	GUÍA DE APRENDIZAJE	V1 MAR-2020	

AREA: ÉTICA Y CÁTEDRA PARA LA PAZ	GRADO : DÉCIMO DE MEDIA	FECHA:
CLASE VIRTUAL 10	OBJETIVO: Reconocer la lucha de la mujer para que se le reconozcan sus derechos	LINEAMIENTO PEDAGÓGICO: Cultivar en los estudiantes ideas propias sobre la resolución pacífica de conflictos
COMPETENCIA: Resolución Producción Textual	DBA: Produce diversos tipos de texto atendiendo a los destinatarios, al medio en que se escribirá y a los propósitos comunicativos.	RESULTADO DE APRENDIZAJE ESPERADO: El 100% de los estudiantes redactaran ideas, tópicos o líneas de desarrollo que debe seguir un texto, de acuerdo al tema propuesto.

De los Chulavitas y los Cachiporros

Instrucciones:

1. Ver los enlaces y contestar las preguntas, esta información se tendrá en cuenta en el conversatorio por Whatsapp.





Escucha la canción Pedacito de Cielo interpretada por la Estudiantina alma de Colombia en este enlace
<https://www.youtube.com/watch?v=OU9H9jEUpe>

Mira la siguiente fotografía de autor anónimo que la puede encontrar en el siguiente enlace
<http://centrodememoriahonda.blogspot.com/2019/07/recordando-origenes-de-la-violencia-en.html>

Mira el análisis de la obra de Fernando Botero que puede encontrar en el siguiente enlace
<https://www.youtube.com/watch?v=3xV6lyqRhNA>

Mira la película titulada "Cóndores no entierran todos los días" dirigida por Francisco Norden basada en el libro de Gustavo Álvarez Gardeazábal, la cual encontrará en el siguiente enlace
https://www.youtube.com/watch?v=atoBHbn_ezI

	ALCALDÍA MAYOR DE TUNJA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL I.E. GRAN COLOMBIANO	PAG.1	
	GESTIÓN DE CALIDAD PROCESO DE APOYO BIBLIOGRAFICO Y EDUCATIVO	A-BE-GS-2	
	GUÍA DE APRENDIZAJE	V1 MAR-2020	

ACTIVIDAD A DESARROLLAR

Esta guía corresponde a una sesión de dos horas; realizar un resumen., el cual debe tener 10 (diez) palabras claves y dos párrafos cada uno de 10 (diez) renglones.

PREGUNTAS

¿Según la película Cóndores no matan todos los días quienes eran lo chulavitas y lo cachiporros?

¿Cómo fue la participación de la mujer en el desarrollo de la violencia entre liberales y conservadores?

¿Cómo era la sociedad colombiana entre los años cuarenta y cincuenta del siglo XX?

¿Qué opinas de la obra Violencia de Fernando Botero?

¿Qué tiene que ver el pasillo Pedacito de cielo con el tema?

¿describe la fotografía que se expone en esta guía?

¿Por qué es importante analizar este episodio de la historia de Colombia en el estudio de la Cátedra de la paz?

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Realización de resumen 50%

Contestación de preguntas 50%

DATOS DEL DOCENTE:

oscar.leon@gimnasiograncolombiano.edu.co