
	SECRETARIA DE EDUCACION MUNICIPAL I.E. GIMNASIO GRAN COLOMBIANO	PAG 1	
	GESTION DE CALIDAD PROCESO DE APOYO BIBLIOGRAFICO Y EDUCATIVO	A-BE-GS-2	
	GUIA DE APRENDIZAJE	V1 MARZO 2020	

AREA CIENCIAS SOCIALES, GUIA N° 6 GRADO SEXTO
AÑO ACADÉMICO 2020

AREA: CIENCIAS SOCIALES Y ECONOMÍA DEL HOGAR **NIVEL: SEXTO**
GRADOS: 6A, 6B **FECHA: _____**
FECHA DE ENTREGA: 14/08/2020
Nº DE CLASES: 6

OBJETIVO: Caracterizar el medio geográfico de la civilización China e hindú y conocer los rasgos fundamentales que los llevaron a su desarrollo

EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE CHINA

Prehistoria

Dada la extensión que ocupa el país asiático se han llegado a encontrar, debido a las exploraciones arqueológicas, restos humanos que podrían tener relación con el chino actual de

hace 2 millones de años. Estos restos han sido relacionados con el Hombre de Yuanmou, el Hombre de Lantian y el Hombre de Beijing, los cuales ya caminaban rectos y utilizaban el fuego

y otras herramientas. Según fuentes oficiales, estos hombres fueron aniquilados por el homo

sapiens procedente de África, por lo que su relación directa con los chinos no puede aprobarse.

Era Antigua-Primeras dinastías

A pesar de la falta de información, se ha confirmado que la primera dinastía en el gigante asiático

fue la Xia, la cual ostentó el poder del centro de China entre el siglo XXI a.C y el XVI. Durante su

hegemonía, los Xia , aparte de crear una sociedad esclavista, elaboraron el primer calendario

chino, el cual contenía explicaciones astrológicas, de meteoritos y de otros fenómenos naturales,

determinando también la agricultura y la política según el mes.

Época Imperial

La China imperial se caracteriza por ser una época de unificación y desintegración de China. Tras

el desmoronamiento de la dinastía Zhou, apareció la Dinastía Qin(221 – 206 a.C.), primera época

de una China reunificada y mucho más grande. El rey de los Qin se hizo llamar emperador formando un gobierno central fuerte, una administración eficiente y un código legal estricto.

Durante esta dinastía se realizaron muchos cambios en China, el emperador Qin Shi Huang (“Primer Emperador Qin”) ordenó la unificación de normas, medidas, pesos, monedas, y

del sistema de escritura. También decretó la construcción de la Gran Muralla China, la cual se extendía desde el Mar Amarillo hasta Xinjiang, al occidente de China. Además, inició la construcción de su Mausoleo, los caballos y Guerreros de Terracota.

Era Moderna

A partir de 1912 comienza la denominada edad moderna del país. En ese momento la fuerza militar de los Señores de la Guerra, líderes en sus territorios provocaban con sus batallas, sumadas a la poca fuerza del Partido Nacionalista, el desmembramiento de la recién implantada República China. En medio del desorden y la falta de poder se fundó en el año 1921, con Mao Zedong como uno de los líderes, el Partido Comunista. El éxito de este partido radicó en conseguir la confianza de los campesinos, los cuales no tenían nada y estaban desesperados.

MEDIO GEOGRÁFICO DE INDIA

La antigua civilización india ocupó la zona que hoy corresponde al estado de Pakistán y a la parte occidental de la India. Este territorio limita al norte con la famosa cordillera de los Himalayas (la más elevada del planeta) y hacia el sur con la península formada por la meseta del Decán; en la zona central existe una amplia llanura que es irrigada por los ríos Indo, Ganges y Brahmaputra. El término indio proviene de la palabra de origen sánscrito sindhu, que quiere decir río y se atribuye su primer uso a las fuerzas griegas que invadieron la península. Llamaron a este territorio India, en extensión del nombre Indo que habían dado al río a instancias de la palabra sánscrita que usaban los habitantes originarios de la zona.

Civilización de Mohenjo Daro y Harappa (2.500 a 1.500 a. De c.)

Los habitantes de las antiguas aldeas de agricultores, conocidos con el nombre de dravidianos, durante el cuarto milenio a. de C. gradualmente fueron transformando las pequeñas aldeas en ciudades que llegaron a albergar entre 20.000 y 40.000 habitantes. Se estima que la civilización iniciada por los dravidianos llegó a abarcar los territorios que actualmente ocupan las importantes ciudades indias de Bombay por el costado sureste, y Nueva Delhi por el límite este, llegando a alcanzar las fronteras orientales de Persia por el lado oeste y las laderas de los Himalayas por el norte; hacia el sur los dravidianos se extendieron hasta el mar Árabe y ocuparon territorios que hoy pertenecen a los estados de Pakistán, Afganistán y parte de la India.

La civilización de Mohenjo Daro y Harappa se desarrolló a expensas del río Indo, el cual nace en las altas tierras del Tibet y desemboca en el mar Árabe tras recorrer la llanura india a través de sus 3.040 kilómetros de largo. Se estima que este río irrigaba un valle de aproximadamente 1.000.000 de kilómetros cuadrados, posibilitando que sus habitantes pudieran establecerse en sus orillas y se dedicaran a la agricultura.

organización social y política de la India

Las cuatro castas

Siguiendo los libros sagrados, los arios que se establecieron en la India hacia el siglo XVI a. C. fundaron este orden de castas. En el siglo I a. C. ya existían menciones a estas castas en el *Mánava Shastra Dharma* (o *Leyes de Manu*), escrito por *bráhmanas*.

El primer texto hindú en hacer referencia a los *varnas* como las cuatro grandes clases es el *Purusha-sūkta* del Rig-veda. Allí se dice que Purusha el ser supremo o el primer ser, mediante su sacrificio primigenio, su inmolación, se crearon todos los seres y cosas que existen, y de él salieron las cuatro grandes castas, las tres más altas compuestas por arios y la más baja por no-arios:

- Los **Bráhmanes** (sacerdotes, maestros, académicos) son la casta más alta. Fueron la casta sacerdotal e intelectual, los hombres de la más alta inteligencia, responsables de aconsejar a los reyes, de estudiar las escrituras de sus antepasados, de elaborar la compleja filosofía hinduista, de mantener viva la antigua sabiduría y, en ocasiones, de retirarse a una vida de meditación y contemplación. En la simbología, se les relacionaba con el **color blanco**. A los brahmanes debemos la pervivencia del yoga, la alquimia (*Rasayāna*) y medicina tradicional india (*Ayurveda*), la escritura de textos sagrados como los Vedas, y las múltiples escuelas filosóficas que surgieron en India. Los brahmanes se consideraban **la cabeza del dios Brahma**.
- Los **Kshatríyas** (políticos, militares). Formaban la nobleza regia y militar que se ocupaba de la política y de la guerra. Estaban simbolizados por el **color rojo**. Buda era un príncipe de esta casta. Se llamaba Siddharta Gautama y tenía los ojos "del color de la flor de loto" (en India se cultivaba la variedad azul). Esta casta estaba asociada a **los brazos y las manos de Brahma**.
- Los **Vaisyas** (comerciantes, artesanos y agroganaderos). Eran una especie de clase media burguesa que se ocupaba de la artesanía y del comercio. Su signo era el **color amarillo** y estaban relacionados con **el vientre de Brahma**.
- Los **Shudrás** (esclavos, siervos, obreros). Eran la única casta no-aria, descendientes de los *dasyu* sometidos, a los que se les había dado la ocasión de formar parte de la gloriosa civilización indo-aria. Constituían la "clase baja" de obreros y campesinos. Su color era **el negro** y se les comparaba a **los pies de Brahma**.

Por último están los que no tienen casta, los **dalits** (también denominados parias, chandalas o intocables). Los *dalits* están fuera de este sistema y por lo tanto están tradicionalmente relegados a realizar los trabajos de más ínfima importancia e incluso se les prohíbe beber de las mismas fuentes de agua que las demás castas.

En algunas partes de la India aparte de los intocables, existía una casta de personas "invisibles", que únicamente podían salir a la calle de noche.^[2] Asimismo, los jatis son subcastas dentro de una misma casta. Son unidades endógamas y en la práctica se cuentan por millares repartidas por toda la India.

El 'Dharma' o la base moral hindú

La base de toda la moral hindú está en la idea de que cada 'varna' o casta, tiene sus propias reglas de vida o "senda del deber" (dharma).

Al morir el cuerpo, el alma afronta su destino transmigrando a un ser inferior o superior (*karma*). Quienes siguen fielmente la "senda del deber", *dharma*, se encontrarán un poco más altos en el cuerpo de Purusha en la próxima reencarnación.

La violación de "la senda del deber", *dharma*, lleva a un descenso en la próxima reencarnación del alma, hacia el rango de paria o incluso a la reencarnación en un animal.

El matrimonio con una persona de inferior *varna* se considera impuro y contaminante. Aceptar alimentos tocados o cocinados por una persona de *varna* inferior también es contaminante. El simple contacto corporal entre un *brahman* y un *shudra*, viola el *dharma*.

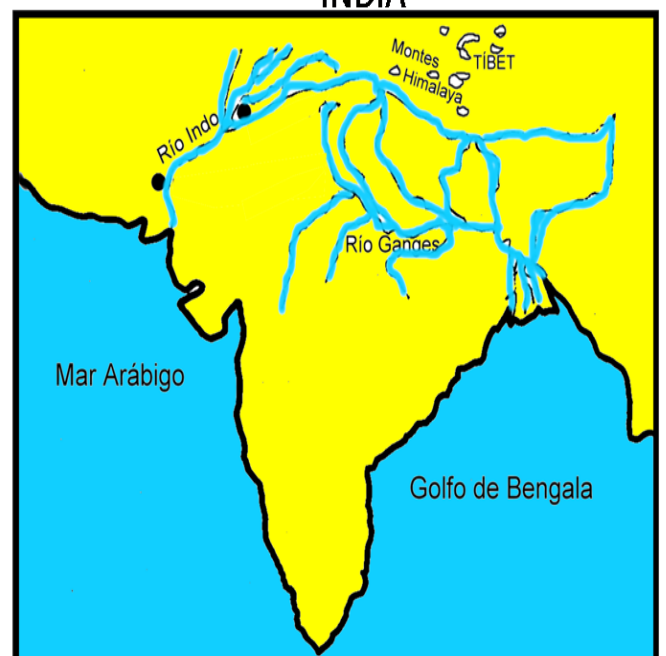
Actividad a desarrollar

1. ¿Cuáles fueron las principales diferencias (sociales, Políticas, económicas) entre las civilizaciones de la China y la India?
2. ¿Bajo qué ríos se desarrollaron las civilizaciones China e India y porque fue importante para ellas?
3. Elabore una línea del tiempo sobre la civilización China.
4. Elabore la pirámide de castas de la civilización hindú coloreada.
5. El estudiante verá los vídeos educativos sobre los chinos e hindús y deberá sacar 15 ideas de cada video.
 - https://youtu.be/bA0u8N_CDAw La antigua China grandes civilizaciones.
 - <https://youtu.be/glxhB4A3aDE> India reporteros de la historia.
6. Elabore el mapa de Egipto en el cuaderno y tomarle foto

CHINA



INDIA



BIBLIOGRAFÍA E INFOGRAFÍA:

Villalobos, L. (2013). *Historia general - introducción a las ciencias Sociales*. Bogotá: Géminis.

Behar, D. (2008). *Introducción a la metodología de investigación*. Shalom.

DOCENTE:

GILBERTH EVELIO MORENO CRISTANCHO

CORREO: gilberth.moreno@gimnasiograncolombiano.edu.co

WHATSAPP:3202122402

El taller debe ser enviado en Word al correo indicando nombre completo, curso y asignatura.

gilberth.moreno@gimnasiograncolombiano.edu.co

el día 14/08/2020.

