

**GUÍA DE APRENDIZAJE N°6**
TEMA: EL EDITORIAL**ELABORACIÓN DE UN TEXTO SEGÚN LA PLANEACIÓN REALIZADA**

LENGUA CASTELLANA	NIVEL: SECUNDARIA	GRADO: 7B	N° DE CLASES: 4
OBJETIVO	<ul style="list-style-type: none"> Elaboración de un texto según la planeación realizada 		
ESTANDAR	<ul style="list-style-type: none"> Comprendo e interpreto diversos tipos de texto, para establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual. 		
COMPETENCIA	<ul style="list-style-type: none"> identifica los elementos y estructura adecuada para la escritura de un texto periodístico: El editorial. 		
DBA	<ul style="list-style-type: none"> Produce textos coherentes siguiendo la estructura correspondiente a cada estilo, propósito y audiencia 		
RESULTADO DE APRENDIZAJE ESPERADO	<ul style="list-style-type: none"> Identificar la estructura para la escritura de un Editorial Diseña un plan textual para la escritura de textos periodísticos 		
FECHA DE ENTREGA	21 DE AGOSTO DE 2020		
ENCUENTRO VIRTUAL	Se hará mediante uso de la plataforma MEET, el enlace se enviará previamente por el grupo de Whatsapp. Si presentan un inconveniente particular de conexión darlo a conocer con anterioridad.		

EL ARTÍCULO EDITORIAL

¿QUÉ ES?	<p>El artículo editorial es un texto periodístico que refleja las ideas que una institución o medio de comunicación tiene sobre temas de actualidad informativa. Aunque no son individuales o personales, son escritos por una persona encargada de expresar la opinión de un conjunto de personas. Quien se encarga de este oficio, recibe el nombre de editorialista.</p> <p>El objetivo de estos artículos, es manifestar públicamente, ideas bien argumentadas sobre asuntos de trascendencia social o política que se presenten en la actualidad. Justamente el hecho de estar relacionado a la actualidad, lo hace perteneciente al género periodístico (Yanes Mesa, 2004).</p> <p>Respecto al lenguaje, éste debe ser claro, formal y preciso, debido a que está dirigido a un público amplio.</p> <p>Funciones del editorial:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Explicar los hechos y su importancia.
-----------------	--

2. Mostrar antecedentes del hecho (contexto histórico)
3. Informar sobre el futuro del hecho (predecir).
4. Formular juicios morales o de valor sobre el hecho.
5. Llamar la atención sobre el hecho.

ESTRUCTURA DE UN ARTÍCULO EDITORIAL

Los artículos presentan de forma general, la siguiente estructura lógica:

Presentación del tema

Es la parte en la cual se mencionan los aspectos más importantes de la información, destacando su importancia. Se muestra el asunto de lo que se va a hablar.

Información

Se refiere al desarrollo del tema y a la muestra de detalles de la información

Análisis y argumentación

En esta parte es en donde el articulista realiza el análisis de los hechos, valora y opina sobre el tema, utilizando estrategias para apoyar su opinión.

Comprobación de los acontecimientos

Aquí se constatan o verifican los hechos a partir de los cuales se ha opinado, lo cual se logra mediante una explicación lógica y evidencias.

Valoración y conclusión del tema

Es el cierre del artículo con un resumen sobre lo expuesto y de lo que se ha opinado, y una conclusión del tema.

¿CÓMO ESCRIBIR UN BUEN ARTÍCULO EDITORIAL?

Para elaborar un artículo editorial, se deben tener en cuenta ciertos aspectos que nos permitirá escribir de manera adecuada. Las recomendaciones son las siguientes:

1. Busca información y documéntate sobre el tema o asunto del cual vas a opinar.

2. Selecciona un título interesante para tu artículo.

3. Escribe las ideas que tengas sobre el tema de manera ordenada.

4. Jerarquiza la información:

- Distribuye en párrafos, apartados, frases, cada idea que vas a desarrollar.
- Utiliza esquemas que permitan organizar y planificar la tarea (qué ira al principio, en el desarrollo y en la conclusión)

5. Emplea las normas de ortografía en tu redacción, recuerda que varias personas lo leerán.

6. Utilizar parámetros de cohesión y coherencia. Utiliza conectores y marcadores textuales que muestren la organización y relación de las ideas.

7. Ordena el texto redactado. Al finalizarlo, léelo y vuelve a leerlo, fijate si es claro y tiene un orden establecido que permita su comprensión.

ACTIVIDADES

FECHA DE ENTREGA:
13 DE AGOSTO

**MEDIO DE ENTREGA: CORREO
ELECTRÓNICO**

EVIDENCIAS:
VIDEOS, FOTOS, ARCHIVOS

1. Mira el video compartido junto a esta guía y responde las siguientes preguntas:

- A. ¿Sobre qué escribe el editor del periódico en el artículo?
- B. ¿La opinión que se expresa en el periódico de quien es?
- C. ¿Cómo podemos clasificar las palabras que hicieron faltas?

2. Lee el siguiente ejemplo de Editorial y responde las preguntas que encontrarás a continuación:

SÍMBOLO DE UNA TRAGEDIA

El drama de la migración ilegal crece cada vez más. Muchos mueren a causa del hambre y la guerra.

Por: EDITORIAL

Lo que hace el ser humano en busca de bienestar no tiene límites. Esta frase podría sonar de cajón, pero el caso de Adou Ouattara, un niño marfileño de 8 años, no solamente la refuerza sino que le da un nombre, un apellido, una historia escalofriante.

El mundo se estremeció en mayo cuando desde Ceuta, enclave español en el norte de África, se difundieron imágenes en las que se veía en el escáner a un niño dentro de una maleta portada por un marroquí de 19 años. Adou había llegado a España de la manera menos imaginable y solo un mes después del hecho logró reencontrarse con sus padres en Sevilla.

Los números son dicentes. Más de 103.000 personas que partieron desde diversos puntos del norte de África y Oriente Próximo alcanzaron las costas europeas, conforme a datos suministrados ayer en Ginebra por la Oficina del Alto Comisionado de la ONU para los Refugiados (Acnur). De seguir esa dinámica, en el 2015 se podría superar la cifra del 2014, que fue de 220.000. Otros 7.200 no tuvieron igual suerte y perecieron ahogados, atados en muchas ocasiones a las ruinosas estructuras de los barcos en los que esperaban salir de la miseria en países azotados por el hambre y la guerra.

Muchos de los migrantes parten hacia Europa sin ninguna certeza, sin nadie quien los reciba o se encargue de ellos. La esperanza de Adou en España era volver a ver a su padre, Alí; a su madre, Lucille; y a su hermana Miriam. Otro hermano, Michael, aún sigue en Costa de Marfil. Ya se había agotado la vía legal de intentar una 'reunificación familiar'. Pero lo que no se imaginaba el padre era que los traficantes iban a introducir a su hijo como un equipaje más y que él iba a tener que pagar con la cárcel.

Pasan los años y el problema de la migración ilegal no cesa. Por el contrario, se mueve por el potente combustible de las mafias que se lucran con el dolor y la indolencia de Estados fallidos que se desintegran al otro lado del Mare Nostrum. Pero también flaco favor hace Europa, que, en vez de adoptar políticas humanitarias, se encierra y reacciona tarde ante algo de por sí inmanejable. La historia de Adou tuvo final feliz. Pero como Adou hay miles sin la misma suerte.

Artículo editorial tomado del Periódico El tiempo (El Tiempo, 2015).

- A. ¿Cuál es el tema del editorial?
 - B. ¿Cuál es la opinión que expresa el editorial sobre el tema?
 - C. ¿Cómo sustenta o explica el editor las ideas que se presentan sobre la migración a Europa?
 - D. ¿Cómo concluye el editor la opinión sobre el tema?
3. Responde verdadero (V) o falso (F) según corresponda:
- El artículo editorial expresa la opinión personal de alguien _____
 - La persona que escribe el editorial, recibe el nombre de editorialista. _____
 - El artículo editorial es un tipo de género literario. _____
 - Los artículos editoriales informan noticias de entretenimiento. _____
 - Los artículos editoriales tratan sobre asuntos de trascendencia social o política de actualidad. _____
 - Los artículos editoriales son publicados en la prensa. _____
4. Escribe un artículo editorial sobre el aniversario del colegio, imagina que este artículo será publicado en el principal periódico de la ciudad de Tunja (incluye un dibujo). Para lo anterior, ten en cuenta las diez recomendaciones y la estructura para escribir un artículo de opinión que encuentras al inicio de esta guía. (extensión una página)